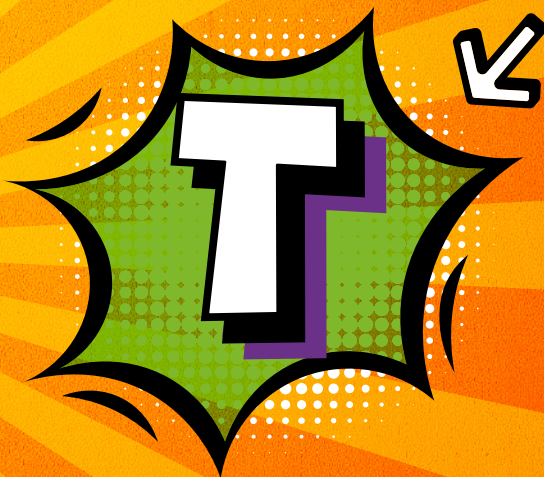


TRANSFORM'



PER CONVIURE

Unitat didàctica



Tercer cicle
de **PRIMÀRIA**

Edat recomanada 12 anys en endavant

Durada

- 1 sessió de **40-50 minuts**
- Mitja sessió de **25 minuts** (en el cas que sigui necessari)

Objectius

- 1** Treballar el dret a l'educació com la clau per mitigar els discursos d'odi i resoldre conflictes.
- 2** Conèixer diferents realitats de discursos d'odi sota una mirada global.
- 3** Generar consciències crítiques.
- 4** Realitzar una activitat de sensibilització i prevenció.
- 5** Fomentar la responsabilitat individual i col·lectiva.

Competències clau que es treballen

Recollides al Reial decret 95/2022, d'1 de febrer, pel qual s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims de l'Educació Primària:

- Competència en comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Competència ciutadana.
- Competència emprenedora.
- Competència en consciència i expressió cultural.

Context i justificació

Enguany, des de la Campanya Mundial per l'Educació (CME) i la Setmana d'Acció Mundial per l'Educació (SAME), volem posar el focus en l'educació formal i no formal, **per identificar les causes i possibles conseqüències del discurs d'odi**, així com processos per desconstruir pensaments i narratives violentes i construir-ne d'altres prosocials i transformadores, al mateix temps

que desenvolupar habilitats necessàries per a la convivència en la pluralitat. En aquest context, **L'Educació Transformadora per a la Ciutadania Global (ETCG)** és clau per fer front a la incitació a l'odi i avançar cap a societats pacífiques, justes i inclusives que possibilitin l'assoliment dels següents Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS):

ODS 4 Garantir una **educació inclusiva, equitativa i de qualitat** i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a totes les persones.

ODS 10 **Reduir la desigualtat** en i entre els països.

ODS 16 Promoure **societats justes, pacífiques i inclusives**.

Els centres educatius, l'educació formal i la no formal són espais clau per prevenir, mitigar i eliminar el discurs d'odi i els conflictes. El professorat i les persones monitores hi juguen un paper crucial per promoure societats inclusives. Abans de començar, és important aprofundir en el concepte de discurs d'odi, i cal esmentar que avui dia no existeix una definició consensuada de què és.

Des de la **Campanya Mundial de l'Educació** ens sumem a la definició del discurs d'odi que l'entén com qualsevol forma d'expressió que difon, incita, promou i justifica l'odi racial (cultural, religió i/o de procedència), aporofòbia, discapacitat, masclisme, salut mental, diversitat sexual i de gènere, o altres formes d'odi sorgides de la intolerància i que socaven la democràcia, l'estabilitat social, la pau i la cohesió/diversitat cultural i el pluralisme (basada en la definició de la Xarxa de Recerca en Comunicació Comunitària, Alternativa i Participativa. RICCAP, d.a. 2016, i de Nacions Unides).

Defensem que l'ETCG és la clau per promoure i construir societats inclusives a través de la tolerància, l'acceptació de les diferències i diversitats que ens enriqueixen i fan que les nostres societats siguin més democràtiques i garanteixin més drets per a tothom. Esperem que, fruit d'aquest treball, es redueixin les diferències i discrepàncies en els posicionaments respecte a discursos d'odi i es fomentin espais segurs, pacifistes i inclusius.

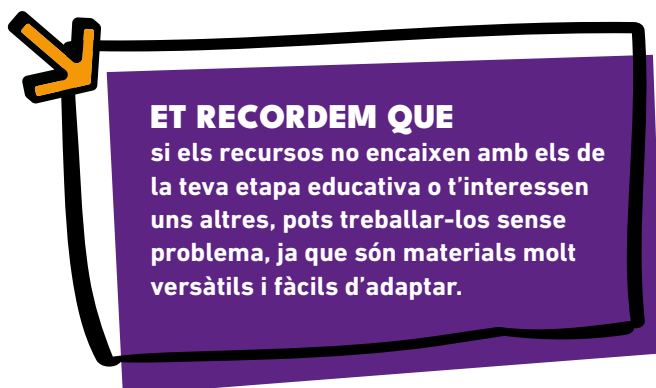
Al llarg dels materials que aniràs treballant amb el teu alumnat trobaràs eines que detecten, prevenen i resolen aquest odi i els seus impactes, així com informació sobre les possibles causes que el generen. Tot això de manera dinàmica, adaptada al cicle educatiu i als temps.

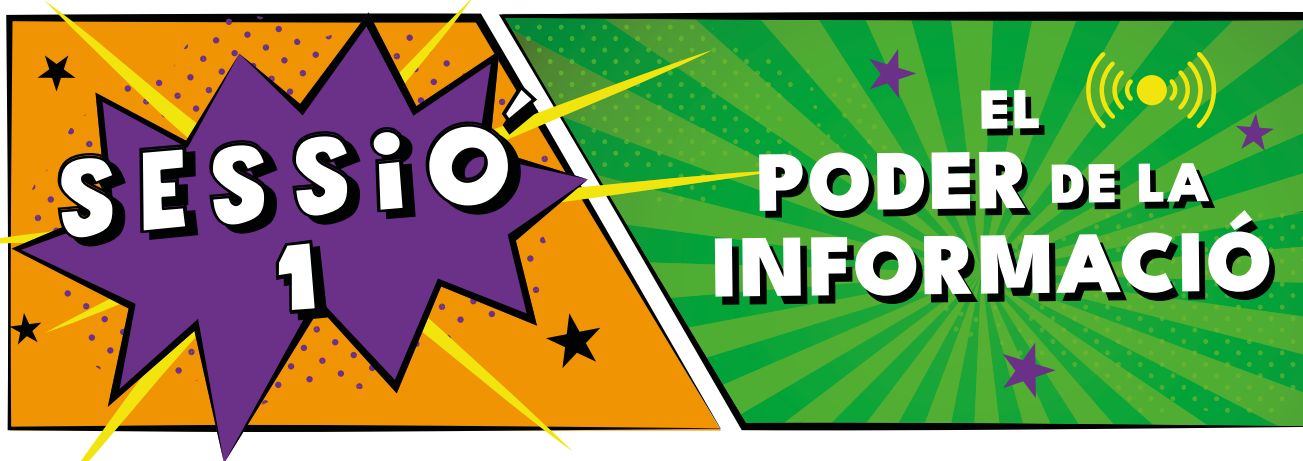


Ens sembla fonamental la reflexió impulsada des dels espais formals i no formals de l'educació que ens permet conèixer la reflexió, el sentiment i el parer que tenen els nens i nenes sobre la temàtica.

Us animem a conèixer i motivar-vos amb aquesta proposta, que inclou diferents dinàmiques, jocs, activitats i recursos que fareu vostres, com ho feu sempre.

Des de la CME apostem per una educació que transformi aquests discursos d'odi que generen dany tant a persones individuals com a grups socials a través d'una mirada crítica i global que, a més de trobar-ne les causes, ens en mostri les seves conseqüències. Trencar amb aquests discursos ens sembla el camí a seguir per construir un món més just, humà i sostenible. Cada pas que fem ens acosta més a aconseguir-ho.





Durada: 1 sessió de 40-50 minuts (el professorat i les persones monitores l'adaptaran a la durada de les sessions del seu centre educatiu o el seu espai de treball).

Materials: Etiquetes en blanc, notícies, cartolines de colors.

Desenvolupament de la sessió

Activitat 1: El poder de les etiquetes

La primera cosa que et proposem és fer grups per treballar el poder de les notícies de manera dinàmica i endinsar-nos de ple en la **temàtica dels prejudicis i les etiquetes**, des de les emocions.

Preparem diferents etiquetes (annex 1) i les posem al front de cada alumne, sense que ningú sàpiga què porta escrit. Estan dempeus i comencen a caminar per l'aula de manera tranquil·la i pausada. Posem música de fons perquè es creï un ambient tranquil i motivador. La pauta que donareu al vostre alumnat és: *"Heu de llegir les etiquetes de la resta de persones del grup i tractar-les com la societat comunament els tracta"*. En funció d'aquesta pauta, s'expressaran diferents sentiments i accions basades en les diferents etiquetes que porten les persones.

➤ **No poden parlar. L'expressió és corporal i afectiva.**

Durant cinc minuts cada participant va llegint les diferents etiquetes i va interactuant de manera diferent, segons l'etiqueta que es va trobant en les altres persones.

Quan el temps s'esgota, el professorat o les persones monitores els indiquen que es col·loquin en dues files, de manera que una meitat de la classe quedi davant de l'altra, agrupant-los per etiquetes



(discapacitat, persones racialitzades...).

El professorat o persones monitores els pregunten com s'han sentit, com els han tractat, com han tractat les altres persones. D'aquí podem extreure reflexions interessants sobre les etiquetes que posem a les persones simplement per venir d'un altre país, per estar en situació de discapacitat, per tenir una determinada professió, per no tenir accés a tecnologies, pel seu gènere...

- D'on venen aquestes etiquetes i per què em diferencien de la resta? Per què ens allunyen aquestes diferències?

- Soc capaç d'empatitzar amb altres persones? Conec la seva realitat?

Una vegada han reflexionat sobre com s'han sentit, es fan grups segons hagin experimentat un sentiment similar dins la dinàmica per com els tracta

la societat. Per exemple, totes les persones amb etiquetes de discapacitat estaran al mateix grup. Les persones que s'han sentit bé, en un altre. Les persones amb etiquetes sobre la seva raça, en un altre. Les persones amb etiquetes de gènere, en un altre, etc. Si hi ha algun grup molt nombrós el podeu dividir en dos. Aconsellem que els grups no siguin de més de 4-5 participants perquè el procés pugui ser participatiu.

Activitat 2: El poder de les notícies

En aquesta sessió volem que el teu alumnat es converteixi en un equip d'investigadors de titulars i notícies d'internet. Nosaltres plantejarem diversos titulars carregats de discursos negatius. Recorda que en moltes ocasions els discursos d'odi són fruit de la ignorància, l'engany i/o dades no contrastades, i volen fer mal a una persona o grup sense comptar amb cap base ni estudi sobre la seva situació real.

Com que no podem posar totes les situacions de discursos d'odi en aquesta activitat, també és una bona ocasió per treballar alguna situació viscuda a l'aula o al teu centre educatiu en què hagin sorgit discursos d'odi cap a una persona o grup.

L'objectiu d'aquesta activitat és **conèixer la causes d'aquests discursos d'odi** i deixar l'alumnat descobrir per què s'han originat. Detectar què tenen en comú, les seves conseqüències i què poden fer a nivell individual i com a classe/grup per trencar aquests discursos d'odi, que només alimenten més odi i ens enfronten com a societat. A les notícies que lliuraràs a l'alumnat plantejarem una sèrie de preguntes perquè puguin investigar més de prop cada realitat i els seus discursos d'odi. Sota cadascuna de les notícies incloem els comentaris que s'han escrit a internet per part de la societat. En moltes ocasions es genera molt odi, intolerància i polarització en els comentaris associats a una notícia.

Motiva'ls a detectar discursos nocius a la xarxa. Com detectar-los? Què fer si ens els trobem?

Et donem unes pistes amb el detectòmetre (annex 2) obert a la possibilitat que, al llarg de l'activitat, pugueu fer-hi aportacions i s'enriqueixi entre totes les persones que implementaran enguany aquestes activitats a la SAME 2024. Així podem entendre les causes d'aquesta mena de discursos.

➤ És important transmetre a l'alumnat que quan som espectadors de discursos d'odi o delictes d'odi i no hi actuem en contra, som còmplices d'aquestes situacions i en perpetuem l'impacte negatiu en persones o grups socials.



El professorat o la persona monitora reparteix una notícia per grup. Aconsellem que els grups no siguin de més de 4-5 participants perquè el procés pugui ser participatiu. Si hi ha més de tres grups repetirem la notícia que més ens interessi treballar per la realitat de cada aula; d'aquesta manera reforçarem més el missatge prioritari. Si les notícies plantejades no reflecteixen el tema que vols treballar a la teva aula, pensa un titular i una notícia per poder incloure'ls; truca'ns i la creem conjuntament.

Els grups treballaran les notícies a través de preguntes durant 20 minuts. Durant els següents 10 minuts de la sessió cada grup haurà d'exposar a la resta de grups els discursos d'odi que han identificat en les seves notícies.

A continuació, les **3 notícies** diferents que plantejarem:

Notícia 1: Moviments migratoris

Es lliura a l'alumnat un full amb una captura de pantalla d'un vídeo i preguntes per reflexionar (annex 4). Volem destacar el poder de les preguntes perquè sigui el mateix alumnat qui vagi descobrint què hi ha darrere d'aquests discursos d'odi i com podem transformar-los.



La notícia data de mitjans de setembre de 2023 i explica l'arribada i el desembarcament de 5.000 persones immigrants a Lampedusa. El to de la notícia, així com els comentaris a la notícia, tenen per objectiu generar alarma social.

Aquest vídeo pretén confondre i enganyar la societat, fent-nos creure alguna cosa que no és real. Correspon a un altre moment i a un altre lloc totalment diferent. En realitat és de l'abril de 2020 i va ser enregistrat a la frontera de Tunísia i Líbia.

A l'annex 4 podràs trobar el vídeo amb la notícia real. La informació s'ha extret de <https://maldita.es/malditobulo/20231004/personas-negras-carretera-lampedusa/>, web que desmunta rumors o fake news en general. Si tens dubtes sobre alguna notícia pots passar el filtre en aquesta web o escriure al seu Whatsapp: 644 22 93 19. La notícia en si és real, però no el vídeo que es va utilitzar per il·lustrar-la. I si busseges per internet, les dades varien d'un mitjà a un altre.

Encara que l'objectiu de la sessió no és treballar les causes i conseqüències dels moviments migratoris sinó els discursos d'odi que es generen amb les notícies falses, us deixem a l'annex 4 informació per contextualitzar la temàtica i poder treballar-la amb l'alumnat, i argumentar així contranarratives als discursos d'odi.

Un bon punt de partida seria plantejar a l'alumnat si coneix on es troba Lampedusa. Pots treballar aquesta activitat a història, geografia o matemàtiques i descobrir més sobre aquesta illa italiana de la mar Mediterrània i tota la seva història, així com parlar dels moviments migratoris i les seves causes i conseqüències.

- Per què les persones es mouen d'un lloc a un altre?
- Tenim dret a migrar?

D'acord amb l'article 13 de la Declaració Universal dels Drets Humans, tota persona té dret a circular lliurement i a triar la seva residència en el territori d'un Estat, i tota persona té dret a sortir de qualsevol país, fins i tot del propi, i a retornar-hi.

➤ Una notícia enganyosa mostra dades falses sobre una persona, un grup o una realitat d'una forma exagerada.

Està carregada de prejudicis i estereotips. És una mirada estàtica i reductora que no busca les causes ni les conseqüències del que es vol mostrar, normalment per buscar un posicionament polaritzat a la societat, sense tenir en compte les zones grises existents. Fomenta la intolerància amb dades nocives que perjudiquen la convivència i la diversitat sociocultural. Molts rumors van carregats de discursos d'odi i, amb les xarxes socials, aquests discursos es multipliquen per la xarxa amb nous *likes* i nous comentaris ofensius, fins a generar més odi i violència.

Per combatre les notícies falses o *fake news* que generen discursos d'odi és important contrastar la informació, la notícia o el vídeo que ens arriba a través de les xarxes socials o del mitjà informatiu físic.

Una vegada hàgim detectat la notícia falsa hem d'investigar i obtenir dades veraces i contrastades i així poder generar processos tolerants i igualitaris i espais de convivència i pau que s'esmenten als annexos posteriors. Sempre cal apostar per STOP RUMORS, i mai compartir un comentari o vídeo que sigui una notícia falsa

➤ Des de la CME posem el focus en els que fan discursos positius i aposten pel diàleg com a mediació del conflicte.

Volem potenciar accions que qüestionen els discursos d'odi i que els paralitzen intervenint en espais segurs. El grup té molt poder per paralitzar els discursos d'odi.

En aquest enllaç pots trobar més informació sobre la XARXA STOP RUMORS:

<https://stoprumores.com/>

Notícia 2: Desigualtat en el futbol femení

Se li lliura a l'alumnat un full amb una captura de pantalla de la notícia i preguntes per reflexionar (annex 5). Volem destacar el poder de les preguntes perquè sigui el mateix alumnat qui vagi descobrint què hi ha darrere d'aquests discursos d'odi i com podem transformar-los.

A la notícia (El debate, 07/10/2023) es detalla la següent informació: "El futbol femení continua sense interessar a Espanya. Almenys pel que fa a la presència d'espectadors als estadis. Hi van molt pocs. Passada ja l'atenció mediàtica per les reivindicacions i l'exigència en la selecció, les jugadores tornen a la realitat: els camps estan buits".



L'objectiu de la sessió no és treballar les causes de la desigualtat de gènere, sinó els discursos d'odi que es generen partint d'aquesta realitat i la desigualtat que això comporta. Tot i així, un bon punt de partida seria plantejar a l'alumnat si coneix dones referents en el futbol o en l'àmbit esportiu. Us en mostrem algunes a l'annex 5. Si vols, pots triar una història de vida i compartir-la amb el teu alumnat.

Aquesta notícia en concret es fa pública el 7 d'octubre, després del Mundial de futbol femení, títol que van guanyar les jugadores de la selecció d'Espanya. Durant el Mundial s'arriba a la xifra de 5,6 milions de persones espectadores. A més, el març de 2022 en un partit del Barça-Madrid es bat el rècord de persones espectadores en un partit, que va arribar-ne a un total de 91.553. Si vols aconseguir més informació, a l'annex 5 trobaràs diferents notícies. És important incidir en el mal que poden causar tots els comentaris que es fan a les diferents notícies, ja que creen i fomenten els discursos d'odi i perpetuen la desigualtat.

Pot ser que la notícia sigui real però hem de fixar-nos en el perquè de la mateixa i en la importància de donar visibilitat a totes les persones i als seus drets.



Des de la CME apostem per posar el focus en els que fan discursos positius i aposten pel diàleg com a mediació del conflicte. Volem

potenciar accions que qüestionen els discursos d'odi i que els paralitzen intervenint en espais segurs. El grup té molt poder per paraitzar els discursos d'odi..

Notícia 3: Discriminació per discapacitat

Es lliura a l'alumnat un full amb la notícia i preguntes per reflexionar (annex 6). Volem destacar el poder de les preguntes perquè sigui el mateix alumnat qui vagi descobrint què hi ha darrere d'aquests discursos d'odi i com podem transformar-los.

A la notícia (Diario de Sevilla, 05/01/2021 - 18:28 h) es detalla la següent informació:



"Un dels suposats agressors d'un menor autista que va ser acorralat i colpejat diumenge passat per un grup de joves, que a més li van robar el mòbil, s'ha lliurat aquest dimarts als Mossos d'Esquadra, que han procedit a la seva detenció".

En aquesta notícia es passa del discurs d'odi cap a persones amb autisme a un delicte d'odi amb violència física. A més de treballar la detecció de discursos i delictes d'odi, ens sembla interessant destacar com un vídeo es pot fer viral i transmetre a l'alumnat com aturar la viralització de vídeos nocius a través de les xarxes socials.

Si ens fixem en els comentaris veurem que no es reforça el discurs d'odi cap a les persones amb autisme, encara que és el que s'aconsegueix amb aquest vídeo en el moment que l'enregistren i el viralitzen, però sí que hi ha comentaris amb discursos d'odi cap a menors no acompanyats (MENAS). Per això, enregistrant aquest vídeo, viralitzant-lo i agredint la persona amb autisme, es genera odi cap a les persones amb autisme i cap a MENAS en els comentaris de la notícia.

Encara que l'objectiu de la sessió no és treballar les causes i conseqüències de la discapacitat, sinó els discursos d'odi que es generen a través de les notícies, us deixem a l'annex 6 informació per contextualitzar la temàtica i poder treballar-la amb l'alumnat, i argumentar així contranarratives als discursos d'odi.

➤ **Un bon punt de partida seria plantejar a l'alumnat si coneix persones amb discapacitat. Es pot discriminar les persones en situació de discapacitat?**

La Convenció Internacional de Drets de les Persones amb Discapacitat estableix a l'article 2: «Per *discriminació per motius de discapacitat* s'entén 'qualsevol distinció, exclusió o restricció per motius de discapacitat que tingui el propòsit o l'efecte d'obstaculitzar o deixar sense efecte el reconeixement, el gaudi o l'exercici, en igualtat de condicions, de tots els drets humans i llibertats fonamentals en els àmbits polític, econòmic, social, cultural, civil o d'un altre tipus'. Inclou totes les formes de discriminació, entre d'altres, la denegació d'ajustos raonables».

Per combatre discursos d'odi és important contrastar la informació, la notícia o el vídeo que ens arriba a través de les xarxes socials o del mitjà informatiu físic. Per això hauréu d'investigar i obtenir dades veraces i contrastades, i així poder generar processos tolerants, igualitaris i espais de convivència i pau que s'esmenten en els annexos posteriors.

➤ **Des de la CME apostem per posar el focus en els que fan discursos positius i apostem pel diàleg com a mediació en el conflicte.** Volem potenciar accions que qüestionen els discursos d'odi i que els paralitzen intervenint en espais segurs. El grup té molt poder per paralitzar els discursos d'odi.





Durada: Mitja sessió de 25 minuts (el professorat i les persones monitores l'adaptaran a la durada de les sessions del seu centre educatiu o el seu espai de treball).

Materials: antifàços; bafarades en blanc; photocall.

Desarrollo de la sesión

Activitat 1:

Presentació d'en Súper T

Durant els primers 5 minuts de la sessió presentarem en Súper T i explicarem el seu poder transformador:

Anima l'alumnat que es posi l'antifaç (que trobaràs per imprimir a l'annex 8) per donar més joc i credibilitat a l'activitat. Cal permetre que si algú no vol posar-se'l no ho faci.



¡HOLA!
SOC
EN SÚPER T

Un personatge molt especial ja que tinc superpoders per detectar els discursos d'odi i els conflictes, a més de resoldre'ls.

La **T** del meu nom serveix per canviar situacions globals i així aconseguir un món més just i sostenible per a totes les persones a tot arreu.

M'ajudeu a resoldre aquests conflictes i injustícies i transformar el món?



Amb aquest **antifaç** que us entrego tindreu els poders per aconseguir-ho. Aquests superpoders us acompanyaran tota la vida. No oblideu utilitzar-los!

Activitat 2: El semàfor dels discursos

L'objectiu d'aquesta activitat és **compartir les causes dels delictes d'odi i també com combatre'ls** després del que s'ha treballat a la sessió anterior. Per això deixem a la teva disposició el detectòmetre (annex 2) i el resolventor (annex 3), en els quals trobaràs diferents pautes per poder detectar i resoldre un discurs d'odi. És molt important que qualsevol conflicte o discurs es treballi des del sentiment de tot el grup i potenciant i visibilitzant els discursos positius.

Per dur a terme l'activitat, dividirem l'alumnat en els grups en què van treballar en la sessió anterior i així cada grup haurà d'exposar davant de la resta de grups com detectar i resoldre els discursos d'odi que van trobar a les seves notícies i comentaris.

Plantegem fer-ho a través del joc del semàfor. Es lliuraran tres targetes (annex 7) per grup: una vermella, una taronja i una verda. (Si a classe tens cartolines d'aquests colors, pots evitar imprimir-les des de l'annex).


El professorat tria prèviament 3-5 ítems del detectòmetre i entre 3-5 ítems del resolventor. Es comença amb els ítems del detectòmetre. El professorat llegeix el primer ítem en veu alta. Si l'ítem es reflecteix en la seva notícia aixecaran la targeta verda, si no s'hi reflecteix aixecaran la

targeta vermella i si no ho saben, la taronja. Això permet generar un debat ric i interessant entre els grups explicant les seves notícies a través dels ítems plantejats. Aixecarà la targeta la persona triada per representar al grup. Amb els ítems del resolventor es farà el mateix. És molt important destacar que la nostra proposta està oberta a nous ítems que hagi detectat l'alumnat.

Per finalitzar, en 5 minuts cada grup haurà de posar en positiu el titular de la seva notícia. Cada grup escriurà el seu titular en un full i el penjarà al suro o a la pissarra de la classe, per tenir-lo visible i present.

Una vegada es conclou la sessió t'animem que vagis amb l'alumnat al photocall que hem facilitat prèviament al professorat que coordina la SAME al teu centre i et converteixis en Súper T. Només has de:

- Posar-te l'antifaç
- Col·locar la cara a l'espai buit del photocall
- Esperar que saltin els flaixos

 **Sugeriment:** Pots compartir les fotos que es facin en xarxes socials amb l'etiqueta **#Tdonapoders** i etiquetar-nos perquè es conegui el treball que estem realitzant i es pugui gaudir de les imatges.

SÚPER T'S

Ja tenim tot el que cal per canviar el món i transformar-lo en un de més just, igualitari, pacífic i sostenible, on totes les persones del món convisquin amb respecte i felices. Ara només queda que t'empoderis i facis tot el que puguis per aconseguir-ho. No oblidis que el teu superantifaç et dota dels poders necessaris per posar fi als conflictes i als discursos d'odi.

GRÀCIES PER FER-HO POSSIBLE!

"El viatge més llarg comença amb un pas petit"
(Proverbi xinès)

ANNEX 1

Etiquetes



per imprimir i
retallar

**Directora del
col·le**



SAME 2024

**Netejadora del
col·le**



SAME 2024

**Alumne amb
discapacitat
visual**



SAME 2024

**Alumne
que no sap
el nostre
idioma**



SAME 2024

**Nena que
juga al
futbol**



SAME 2024

**Alumne
que fa ballet**



SAME 2024

**Nen que
juga amb
nines**



SAME 2024

**Alumna
que no té
telèfon mòbil**



SAME 2024

**Alumne
que porta
roba de marca**



SAME 2024

**Alumna
que a la tarda
no pot jugar**



SAME 2024

**Alumne
que acudeix
poc a l'escola**



SAME 2024

**Alumna amb
discapacitat
auditiva**



SAME 2024

ANNEX 2



per imprimir

El detectòmetre



Com reconèixer i detectar el discurs d'odi/conflicte?

- ✓ No dona valor a una persona o grup social
- ✓ Tracta com un objecte la persona o grup social
- ✓ No respecta la persona o grup social
- ✓ Conté insults, conceptes negatius i/o menyspreus
- ✓ Conté un judici de valor negatiu
- ✓ Busca fer mal o fer sentir malament la persona o grup
- ✓ És reiteratiu
- ✓ Promou menyspreu i discriminació
- ✓ Té un impacte negatiu
- ✓ Genera violència
- ✓ Justifica bromes i violència
- ✓ Es basa en rumors o notícies falses
- ✓ Es construeix des de les metàfores i/o ironies
- ✓ Incita a la segregació i/o polarització
- ✓ No es basa en evidències
- ✓ Fomenta el rebuig cap a una persona o grup social
- ✓ Es viralitza fàcilment a les xarxes socials
- ✓ ...

*Afegeix totes les frases que consideris i necessitis i crea el teu propi detectòmetre.

ANNEX 3



per imprimir

El resol·vèitor



Pistes per resoldre i actuar contra l'odi/conflicte

- ✓ Utilitzar el diàleg
- ✓ Fomentar una bona convivència
- ✓ Donar valor a qualsevol informació
- ✓ Demanar ajuda o comunicar el problema a algú de confiança
- ✓ Acudir al protocol del teu centre educatiu o institucions de la teva comunitat
- ✓ Crear espais segurs i íntims per dialogar
- ✓ Treballar el tema a l'aula
- ✓ Donar veu a la persona o al grup que el pateix
- ✓ Donar veu a la persona o grup que el genera
- ✓ No ocultar la realitat
- ✓ Impartir formació en discursos d'odi al professorat
- ✓ Subratllar l'atractiu de qui fa el bé
- ✓ Treballar amb situacions que s'ajustin a l'entorn i als problemes reals
- ✓ Teixir una cultura de respecte
- ✓ Treballar amb empatia. Pregunta'ls com se senten o com se sentirien en una situació similar
- ✓ Crear o sumar-te a una campanya i mobilitzar-te en contra dels discursos d'odi
- ✓ Demanar a qui et representi políticament que legisli enfront de discursos d'odi
- ✓ No difondre un discurs d'odi a la xarxa
- ✓ Davant un discurs d'odi, contrasta i informa-te'n
- ✓ Quan alguna cosa et creï incomodat, expressa-ho amb respecte
- ✓ ...

*Afegeix totes les frases que consideris i necessitis i crea el teu **propri resol·vèitor**.

ANNEX 4

Notícia 1

Vídeo de personas arribant a l'Illa de Lampedusa

Informació extreta de: <https://maldita.es/malditobulo/20231004/personas-negras-carretera-lampedusa/>

M MALDITA.ES

Busca en Maldita.es...

Portada

Inicia sesión



Federico Soda
@fedsoda

Hundreds of Tunisian migrant workers who have been stranded on the Tunisia/Libya border for weeks have now forced their way into Tunisia.

Hundreds more are still waiting to return home in the absence of concrete action. There are at least 6,000 Tunisians in Libya.

[Traducir post](#)



7:39 p. m. · 20 abr. 2020

Aquesta publicació ha tingut:

463 Republicacions **48** Cites **759** Likes **29** Marcadors

El poder de les preguntes:

- Quin tema ens planteja aquesta imatge?
- És un problema o la migració és un dret per a totes les persones?
- És vertadera la informació que se'ns planteja?
- Hi ha evidència científica en la informació o són opinions esbiaixades d'altres persones?
- Com podem contrastar si aquesta informació que ens plantegen és real?

Aquesta notícia és una notícia falsa:

- Què podem fer per aturar aquestes i altres enganys? Creus que eliminant-ne els comentaris s'acabarà amb l'odi?

La xarxa està plena de discursos d'odi i notícies falses. Conèixer la realitat d'altres persones, la seva cultura, la seva música, menjar, jocs, història, etc., és un treball superinteressant que segurament t'acostarà més a la seva realitat i ens farà empatitzar a través del respecte i la tolerància, més que no pas si ens basem en notícies falses que busquen enfrontar-nos a les persones.

Ara que ja has reflexionat sobre les causes i conseqüències dels discursos d'odi, selecciona dos discursos d'odi que hagi trobat a la notícia per posar-la en comú amb la resta dels grups.

Vídeo real

El vídeo real: <https://twitter.com/fedsoda/status/1252290713041154048>

Aquest vídeo es difon amb missatges assegurant que es dirigeixen a la ciutat italiana de Lampedusa. Però no són imatges recents: va ser publicat per primera vegada el 20 d'abril de 2020 pel cap de missió de l'Organització Internacional de les Migracions (OIM) a Líbia, Federico Soda.

Aquest afirmava en un tuit en què va publicar aquest vídeo (amb una millor qualitat de la que es difon ara) que estava enregistrat a la frontera entre Tunísia i Líbia. Explicava que eren "centenars de treballadors migrants tunisians que han estat abandonats a la frontera de Tunísia/Líbia durant setmanes" i que en aquest moment "s'han obert camí a Tunísia". A més, assenyalava que "centenars estan encara esperant tornar a casa davant l'absència d'accions concretes. Hi ha almenys 6.000 tunisians a Líbia".

Informació sobre moviments migratoris

Informació per al professorat extreta de la guia *Frena el rumor sobre migració*:

Les discussions sobre la immigració solen iniciar-se amb una descripció dels fluxos entre els països en desenvolupament i els desenvolupats. A vegades també aquests debats comencen amb el que es denomina lliurement i de manera poc precisa fluxos del Sud cap al Nord. Això es desprèn, per exemple, superant barreres: mobilitat i desenvolupament humans.

Al món hi ha gairebé 4 vegades més persones que migren dins del seu territori nacional que persones que emigren cap a altres països. De fet, l'ONU estima que hi ha uns 740 milions de persones migrants internes, mentre que xifra els desplaçaments internacionals en uns 214 milions de persones (un 3,1 % de la població mundial).

El nucli dur d'aquest rumor reposa en la noció de lliurar de tolerància. Segons aquest concepte, la societat receptora és capaç de quantificar en quin moment la gestió de la immigració deixa de ser factible, manejable i suportable per a ella. Els qui mantenen aquest discurs solen reforçar-lo amb dues percepcions més. D'una banda, sostenen que el nombre d'immigrants és molt més gran que el real; i, d'altra, consideren que és possible limitar els altres en la necessitat de treball i de mà d'obra. És a dir, sostenen que és factible limitar la lògica fonamental dels processos migratoris.

Les migracions són més que una conseqüència de l'efecte crida; són el resultat de l'efecte necessitat. D'acord amb aquesta crida de la necessitat cada àmbit receptor selecciona el model i tipus d'immigració que precisa. Si dibuixéssim el clàssic diagrama de pastissos, veuríem que el 63 % de la migració mundial es produeix ja sigui entre

països en desenvolupament, ja sigui entre països desenvolupats. Això vol dir que la famosa migració de països en desenvolupament a països desenvolupats és d'un 37 %. Els europeus han protagonitzat —si exceptuem els moviments interns de població de la Xina— la migració més important de l'era moderna.

Entre el descobriment d'Amèrica i el primer terç del segle XX, es calcula que més de 50 milions de persones europees van migrar cap a altres zones del planeta. Per tant, el fet que Europa rebí gent es tracta d'un fenomen recent, i més recent encara és que Espanya també ho faci.

Només 1 de cada 40 persones del món menys desenvolupat viu en un país diferent al seu, és a dir, es pot considerar emigrant internacional. Aquesta proporció és sens dubte escassa en comparació amb el percentatge de població d'aquests països que reuneixen les condicions objectives per emigrar. Per tant, sembla raonable pensar que per canviar de país no n'hi ha prou que es donin disparitats econòmiques, socials o del tipus que siguin, sinó que, a més, les persones que desitgen emigrar han de tenir motius i voluntat per fer-ho. I, per descomptat, també han de ser capaços de poder emigrar.

ANNEX 5

Notícia 2

El futbol femení fracassa als estadis: les baixes dades d'aforaments que reflecteixen el desinterès.

Fonte: *El debate*, 16/10/2023

https://www.eldebate.com/deportes/futbol/20231007/futbol-femenino-no-encuentra-aficionados-estadios-datos-desinteres_143699.html#disqus_thread

Q BUSCAR

EL DEBATE
FUNDADO EN 1910

29 de diciembre de 2023

PORTADA ESPAÑA ECONOMÍA OPINIÓN INTERNACIONAL SOCIEDAD CULTURA RELIGIÓN SALUD Y BIENESTAR MÁS SECCIONES




El Barcelona, mejor equipo de la liga española, jugó en Huelva el pasado fin de semana - Sporting de Huelva

El fútbol femenino fracasa en los estadios: los bajos datos de aforos que reflejan el desinterés

- Partidos de Primera División se juegan con tan solo 400 espectadores; pese al Mundial ganado, los aficionados no van a los estadios

Comentarios de la publicació:

  hace 3 meses — 


La extrema izquierda aprovechando el tirón mediático de ganar un mundial, han querido hacer campaña electoral y las jugadoras se han vendido. Tampoco han lucido mucho la bandera española en las celebraciones y todo ello se traduce en que han perdido el cariño de la gente. Uno recoge lo que siembra.

 3  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >


  hace 3 meses — 



No es un equipo femenino, sino de feministas, histéricas, soberbias, y con muy mala leche.
Que han venido a meter mal...
¡No irá a verlas nunca, ni aunque me pagaran por ello!

 9  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >


  hace 3 meses — 


No iría a ver a esas brujas ni aunque me pagaran por ello.

 6  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >

  hace 3 meses — 



A esos partidos solo van los familiares l y los morbosos


 9  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >

   Por España — 

hace 3 meses

Pues no sé que morbo encuentran en ver jugar a un montón de machorras y lesbianas, la verdad.
No encuentro feminidad en ninguna de ellas...

 7  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >

   Antonio García Gómez — 

hace 3 meses

JAJAJAJAJAJAJA

 0  0 [Responder](#) • [Comparte](#) >

El poder de les preguntes:

- Quin tema ens planteja aquesta imatge?
- Les noies o dones no tenen capacitats per jugar a futbol?
- El futbol femení és més avorrit que el masculí?
- Quantes vegades heu vist futbol femení? Per què no anem a veure futbol femení?
- Coneixeu alguna dona futbolista?
- Apareix el futbol femení als mitjans de comunicació? Per què no?
- Teniu alguna referent dona futbolista?
- Hem rebutjat alguna vegada una dona per voler jugar al futbol?
- Per què creieu que els estadis estan més buits quan juguen les noies?

Un cop s'hagi reflexionat sobre la temàtica, **reflexionarem sobre els comentaris** que neixen de la publicació.

- Què busca aquesta notícia?
- Què us semblen els comentaris? Aquests comentaris són positius o negatius? Tenen dades reals?
- Els comentaris tracten bé a les persones o, al contrari, parlen de manera negativa de les dones que juguen a futbol? Conté insults o menyspreu cap a les persones de la imatge? Per què es fan comentaris tan nocius?
- T'agradaria que et rebutgessin per practicar un esport?
- Per què fem un like a un comentari a la xarxa? Abans de fer like et plantejes si és veritat la informació? Tens pressió dels teus companys per fer un like?
- On acaba la llibertat d'expressió de cada persona?

La xarxa està plena de comentaris nocius que generen l'enfrontament entre les persones. Per tant, és important conèixer la realitat d'altres persones, ja que això ajuda a empatitzar a través del respecte i la tolerància.

Ara que ja has reflexionat sobre les causes i conseqüències dels discursos d'odi, selecciona'n aquells que hagin trobat a la notícia per posar-la en comú amb la resta dels grups.

Dones referents a l'àmbit esportiu



Kathrine Switzer

La primera dona que va córrer de manera oficial (això vol dir amb dorsal) la marató de Boston, quan aquesta cursa encara estava reservada únicament als homes.

Switzer va obrir camí el 1967 trencant la barrera del gènere en una de les maratons més importants del món; després d'això va continuar la seva lluita pel reconeixement de les dones en aquest esport.

Almudena Cid



pot presumir de ser l'única gimnasta de rítmica que ha participat en quatre finals olímpiques (1996, 2000, 2004 i 2008), d'haver tingut una llarga carrera esportiva plena d'èxits

i reconeixement i d'haver fins i tot creat un element propi: el "Cid Tostado" (un rodament de la pilota d'un peu a l'altre en posició d'espagat hiperextès).



Gertrude Ederle

Nascuda el 1905, aquesta campiona olímpica de natació va ser la primera dona a creuar nedant el Canal de la Manxa, que separa Gran Bretanya de França.

Ho va fer el 1926, després d'un primer intent fallit el 1925, i va trigar 14 hores i 34 minuts a arribar a la costa francesa. El seu rècord de temps només va poder ser batut molt més tard, el 1950.



Edurne Pasabán

Una de les grans gestes de l'esport espanyol l'ostenta Edurne Pasabán, que va ser la primera dona al món a coronar els 14 vuitmils (14 muntanyes de més de

vuit mil metres d'altitud), i la vint-i-unena persona del món a fer-ho. El seu primer vuitmil va ser la muntanya Everest, el 2001, i el Shisha Pangma, al Tibet, va ser el seu últim vuitmil coronat, el 2010.



Teresa Perales

Guanyadora de 26 medalles olímpiques i una de les esportistes més llorejades en aquesta competició. Sens dubte un exemple de superació personal, d'adaptació

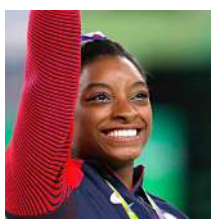
(va quedar paraplàgica als 19 anys a causa d'una neuropatia) i de treball constant. Ha participat en cinc Jocs Paralímpics (2000, 2004, 2008, 2012 i 2016) i en tots ha aconseguit medalles. Va ser l'abanderada de la delegació espanyola a Londres 2012.



Ruth Beitia

atleta especialista en salt d'alçada, ha estat la primera dona espanyola a aconseguir una medalla olímpica en atletisme, i ho va fer als passats jocs de Rio de Janeiro, on va saltar

una alçada d'1,97 metres. La seva millor marca (i rècord d'Espanya) la va aconseguir a Sant Sebastià el 2002, on va arribar a superar els dos metres saltant 2,02 metres d'alçada. A més, ha estat campiona europea en diverses ocasions.



Simone Biles

Va aconseguir quatre medalles d'or i una de bronze en gimnàstica artística als Jocs Olímpics de Rio de Janeiro.



Dawn Fraser

Exnedadora australiana, va ser la primera dona a nedar els 100 metres lliures en menys d'un minut el 1962 (59,9 segons). El 1964 va rebaixar la seva marca fins als

58,9 segons, que va romandre imbatuda fins al 1972. Pocs dies després d'haver aconseguit el seu rècord va tenir un accident de cotxe en què va morir la seva mare, i ella va patir lesions en el coll i a l'esquena. Tot i així, es va recuperar a temps per participar en els Jocs Olímpics de Tòquio aquell mateix any, on va aconseguir una medalla d'or i una de plata.



Lydia Valentín

La nostra millor halterofília fins avui. Lydia Valentín no només ha guanyat medalles als Jocs Olímpics (tant in situ com a posteriori, a causa dels casos de

dopatge dels seus contrincants), sinó que ha contribuït enormement a la visibilització d'aquest esport al nostre país, sobretot entre els més joves i entre el públic femení. Ha participat en tres Jocs Olímpics (2008, 2012 i 2016) i ha aconseguit els tres metalls.

Links de noticias sobre el futbol femenino



Vive la Navidad más color en Barcelona! ¡TE ESPERAMOS!

PRIMER EQUIPO - CLUB - ESPAL BARÇA - SOCIOS - MÁS EQUIPOS - ENTRADAS Y MUSEO - TIENDA - CULERS

El público también hace historia y el Camp Nou bate el récord mundial absoluto de asistencia del fútbol femenino con 91.553 espectadores

La gran respuesta de la gente azulgrana ha permitido superar los 90.185 espectadores que asistieron a la final del Mundial de 1999 en el Rose Bowl de Pasadena entre Estados Unidos y China

Barcelona.es
90.185 ESPECTADORES MUNDIALES

FORÇA BARÇA
19.846

<https://www.fcbarcelona.es/es/noticias/2555074/el-publico-tambien-hace-historia-y-el-camp-nou-bate-el-record-mundial-absolute-de-asistencia-del-futbol-femenino-con-91553-espectadores>

Actualidad

Un experimento demuestra que el fútbol femenino es tan interesante como el masculino

La Universidad de Zúrich prueba que los estereotipos impiden disfrutar del fútbol cuando los aficionados saben si juegan hombres o mujeres.

POR JAVIER BRAGADO PUBLICADO: 19/07/2023



10 futbolistas a seguir en la Eurocopa de fútbol
por Women's Health ES

ACTIVAR SONIDO

FUTBOLISTAS

EN LA EURO

<https://www.menshealth.com/es/noticias-deportivas-masculinas/a44586212/experimento-demuestra-igual-calidad-futbol-femenino/>

ANNEX 6

Notícia 3

Brutal i indignant agressió a un nen autista a Barcelona. Fonte: *Diario de Sevilla*. 5 de gener de 2021

https://www.diariodesevilla.es/sociedad/brutal-agresion-menor-autista-barcelona_0_1535246822.html

Diario de Sevilla

SOCIEDAD

SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA ESPAÑA ECONOMÍA SOCIEDAD DEPORTES CULTURA COFRADÍAS OPINIÓN ☰ TODAS LAS SECCIONES

CAUSA CRIMINAL VITALLY WAPPÍSSIMA SALUD TECNOLOGÍA MOTOR MASCOTAS DE COMPRAS MEDIO AMBIENTE

NOMBRAMIENTO María Jesús Montero sustituye a Nadia Calviño y se convierte en vicepresidenta primera del Gobierno de Pedro Sánchez

LOS PALACIOS Nieves, la bebé hallada en un contenedor, ya tiene una familia adoptiva

VIOLENCIA E INTOLERANCIA

Brutal e indignante agresión a un niño autista en Barcelona

- Un grupo acorraló al menor y le pegaron además de robarle un móvil
- Se ha entregado uno de los agresores



Captura del video indignante

R.D.
05 Enero, 2021 - 18:28h



Comentarios de la noticia

- 06/01/2021
17:07:02
- Sr. periodista, escriba 100 veces: un grupo de menas, un grupo de menas, un grupo de menas, un grupo de menas, un grupo de menas, un grupo de menas... No pasa nada por contar la verdad.
- (6) RESPONDER REPORTAR ABUSO
-
- 06/01/2021
12:28:17
- Con ser imágenes duras de ver, lo peor es que ningún chico ni ninguna chica (y eran muchos)se interpuso entre los agresores y su víctima. Los padres de estos chicos tienen mucha responsabilidad en este acto de violencia extrema.
- (1) RESPONDER REPORTAR ABUSO
-
- 06/01/2021
20:19:38
- Claro, la culpa para los españoles que no ayudaron, te digo lo mismo que al otro baboso, ojalá te toque a ti, luego vienes y nos cuenta tu batalla.
- (2) REPORTAR ABUSO
-
- 06/01/2021
10:26:39
- Barcelona hoy por hoy es una caja de bombas, entre violentos separatistas y violentos ilegales y ocupas, aquello es invivible, esperemos que solo sea allí.
- (0) RESPONDER REPORTAR ABUSO
-
- 06/01/2021
13:29:45
- también hay humúfogos..
- (0) REPORTAR ABUSO

El poder de les preguntes:

- Quin tema ens planteja aquesta imatge?
- És normal que ocorrin aquestes agressions?
- Les persones amb discapacitat tenen menys drets que les persones sense discapacitat?
- Heu presenciat alguna vegada alguna agressió a persones amb discapacitat?
- Per què ocorren aquestes agressions?
- Hem rebutjat alguna vegada una persona amb discapacitat per jugar? Per què se la rebutja?
- Heu rigut alguna vegada d'una persona amb discapacitat? Per què?
- Sabeu què és l'autisme? I la síndrome de Down? Quins tipus de discapacitat coneixeu?

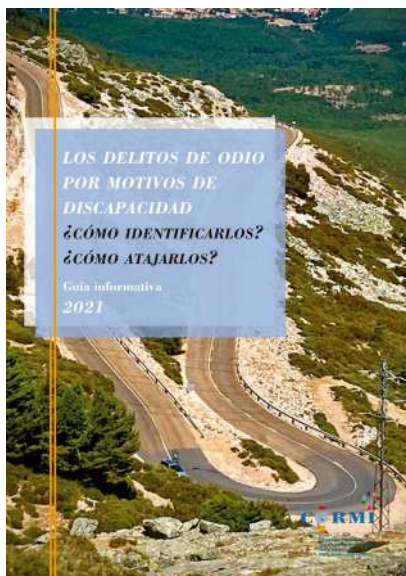
Continuem reflexionant sobre els comentaris:

- Què busca aquesta notícia? Què us semblen els comentaris? Aquests comentaris són positius o negatius?
- Tenen dades reals?
- Els comentaris tracten bé les persones o, al contrari, en parlen de manera negativa?
- Conté insults o menyspreu cap a les persones de la imatge?
- Per què es fan comentaris tan nocius?
- T'agradaria patir rebuig?
- Per què fem un like a un comentari a la xarxa?
- Abans de fer like et plantejes si és veritat la informació?
- Tens pressió dels teus companys per fer un *like*?
- On acaba la llibertat d'expressió de cada persona?

La xarxa està plena de comentaris nocius que generen l'enfrontament entre les persones. Per tant, és important conèixer la realitat d'altres persones, ja que això ajuda a empatitzar a través del respecte i la tolerància.

Ara que ja has reflexionat sobre les causes i les conseqüències dels discursos d'odi selecciona dos discursos d'odi que hagi trobat a la notícia per posar-la en comú amb la resta dels grups.

Informació sobre l'odi per discapacitat



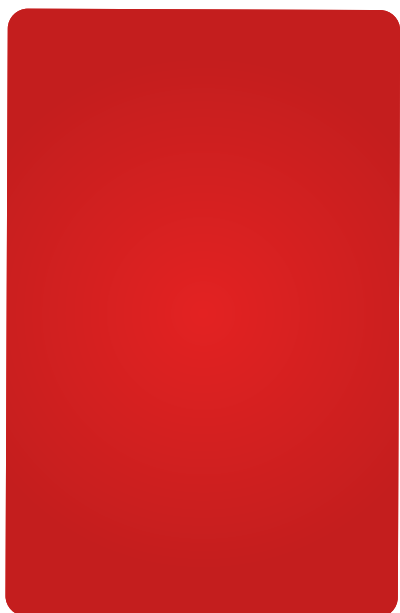
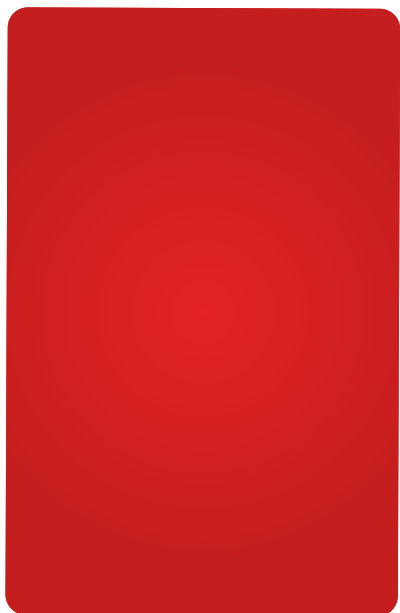
<https://www.interior.gob.es/opencms/pdf/servicios-al-ciudadano/Delitos-de-odio/Enlaces-de-interes/Los-delitos-de-odio-por-motivos-de-discapacidad-folleto.pdf>

ANNEX 7

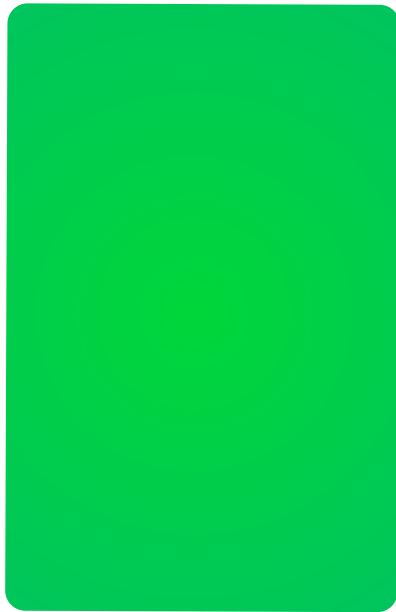
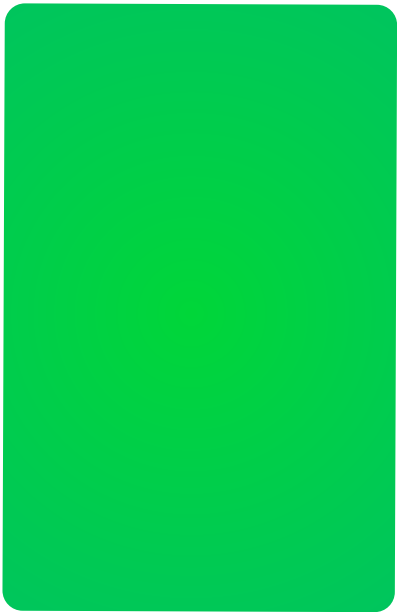
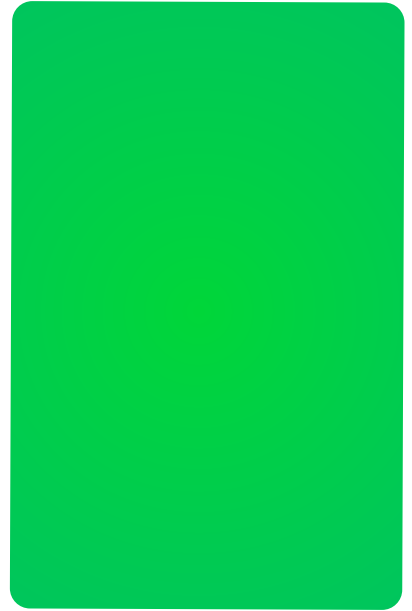
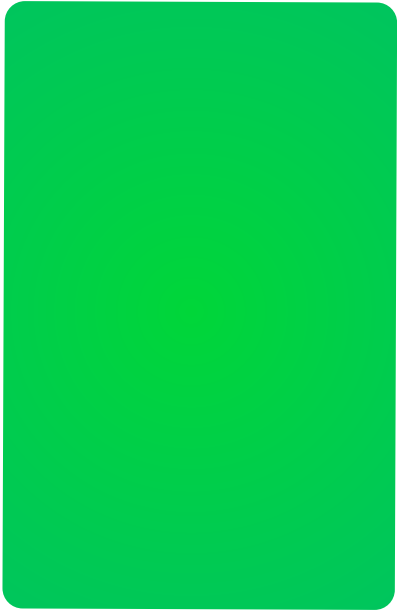
Targetes



per imprimir i
retallar





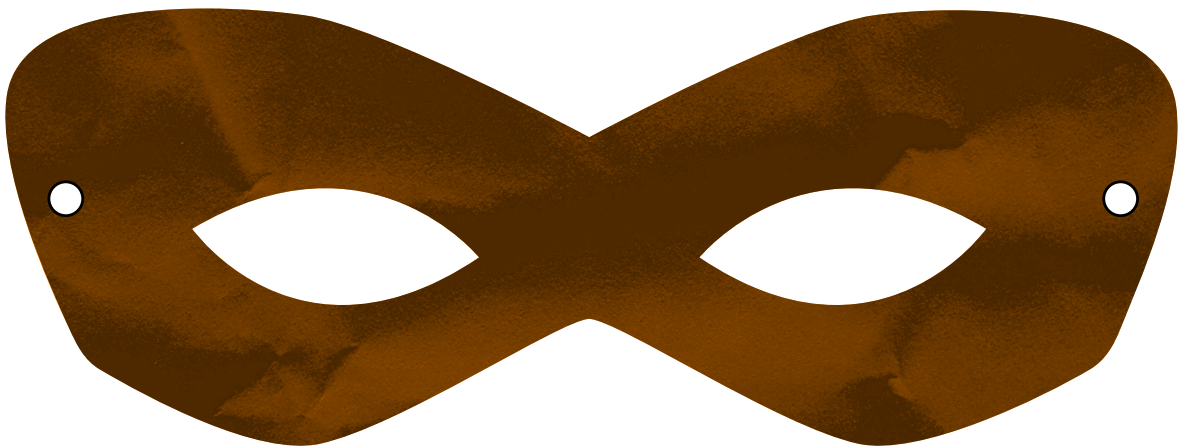


ANNEX 8

Antifaç



per retallar



ANNEX 9

Autorització

RECORDEU QUE per poder publicar i compartir les imatges, vídeos o altres materials on apareix l'alumnat del vostre centre educatiu és imprescindible comptar amb els permisos adequats de les mares/pares/tutors o representants legals segons són coneixedors que les imatges seran difoses per la Campanya Mundial per l'Educació a través de les seves xarxes socials i a través dels canals de les entitats associades a la campanya.

Per poder difondre i alçar les vostres veus des dels comptes en XXSS de la Campanya Mundial per l'Educació (Facebook, Instagram, Twitter, Flickr, la pàgina web o els mitjans de comunicació) dedicades a la difusió de la SAME i la lluita pel compliment de l'ODS 4, com a meta principal, us animem a:

Compartir els materials i les fotos a la web i/o XXSS dels vostres centres i espais educatius, etiquetant la CME Espanya (aquí sota el llistat dels comptes de la CME). Des de la CME Espanya podrem donar-los major difusió i arribar així a més ciutadania.

També podeu compartir-ho amb la CME Espanya enviant el material a **comunicacion@cme-espana.org**. Al correu us demanem que incloeu la informació bàsica:

- El nom de centre/espai educatiu:
- Els que hi han participat (Grau/Grup/Classe):
- Data i el lloc (localitat, municipi, CCAA):

Important, al correu, si us plau, incloeu el següent paràgraf:

"[ENTITAT], com a participant de les activitats realitzades en el marc de la Campanya Mundial per l'Educació, autoritza el tractament de les imatges i cedeix els drets d'explotació de les mateixes a les entitats que integren la Campanya Mundial per l'Educació (CME) que es comparteixin a través d'aquest correu. La finalitat del tractament és donar a conèixer o promocionar la CME, així com fer difusió de la imatge, la veu i els materials dels participants a través de qualsevol dels mitjans o canals de comunicació de les entitats que integren la CME. Pot exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició o altres per correu electrònic a dataprotection@educo.org i consultar la política de privacitat a <https://cme-espana.org/politica-de-privacidad/>. La [ENTITAT] garanteix que compta amb els permisos pertinents de les mares/pares/tutors/representants legals de les nenes, nens i adolescents objecte del tractament de dades personals i imatges per a la seva cessió a les entitats membre de la CME."

He llegit i accepto. Signatura i segell:



Campaña Mundial por la
EDUCACIÓN
Coalición española www.cme-espana.org