

CÁPSULA DEL TIEMPO



Aprendizajes de la comunidad educativa y población del **Concejo de Avilés**, en tiempos de pandemia, que contribuyen a elevar **#MilMillonesdeVoces**.

EDITA:



FINANCIA:



COLABORA:



Este material didáctico forma parte de:



EDITA: Fundación Ayuda en Acción
AUTORÍA: Manuel Galán González-Pardo y Elena Rúa Arruñada
FINANCIA: Agencia Asturiana de Cooperación al Desarrollo
COLABORA: Sección de Educación del Ayuntamiento de Avilés
FOTOGRAFÍAS: Sánchez, A. y centros educativos participantes
MAQUETACIÓN: Jorge Redondo
ILUSTRACIÓN PORTADA: Marina Rodríguez
DEPÓSITO LEGAL: AS 02790-2021

ÍNDICE

Introducción __ páginas 4 a 7

A

Sistematización del bloque de actividades
con alumnado de centros educativos

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA __ páginas 8 a 23

B

Sistematización del bloque de actividades
con alumnado de centros educativos

TERCERO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA __ páginas 24 a 37

C

Sistematización del bloque de trabajo con grupos
focales de población adulta

**FAMILIAS/PROFESORADO/ENTIDADES SOCIALES
Y CORPORACIÓN MUNICIPAL** __ páginas 38 a 46

**CONCLUSIONES. ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO
EN ESTE PROYECTO?** __ páginas 47 a 49

LISTADO DE COLECTIVOS PARTICIPANTES __ página 50

INTRODUCCIÓN



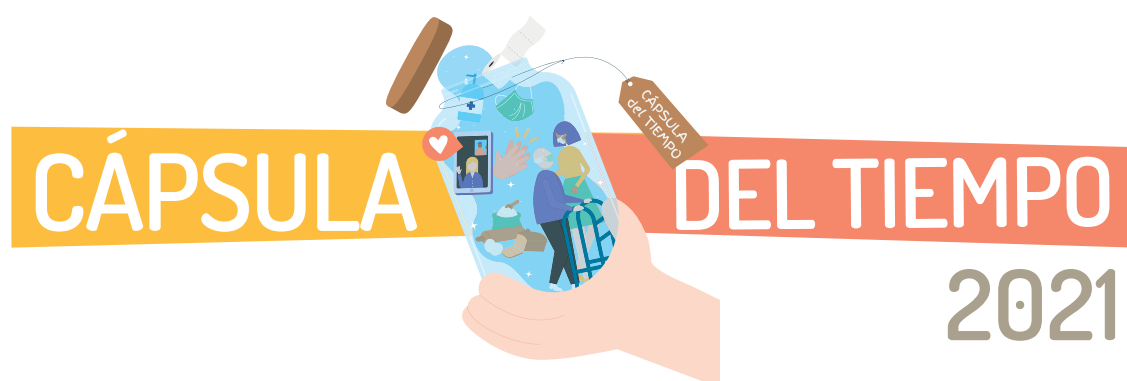
Ayuda en Acción trabaja desde 1981 en más de 21 países de América Latina, África y Asia y, desde 2013, en España y Portugal a través de acciones de intervención social y educativa que promueven el derecho a una educación equitativa, inclusiva y de calidad. En todos los programas de la entidad, la educación tiene un papel protagonista por su importancia en los procesos de cambio social. Promovemos procesos de **Educación para la Ciudadanía Global** porque creemos que es importante educar a la infancia y la adolescencia para ser ciudadanía activa con un enfoque de derechos, que sea consciente de la propia responsabilidad frente a situaciones injustas y comprenda que todas las personas podemos hacer algo para cambiar la realidad.

Para Ayuda en Acción, el proceso educativo está encaminado hacia la transformación social, pues permite descubrir mediante el conocimiento, la reflexión, el diálogo, e incluso a través del juego, cómo afectan las dinámicas globales económicas y políticas a la forma de vida de las personas y al cuidado del planeta, orientando la acción cotidiana a la participación en redes comunitarias dentro y fuera del espacio local.

La **Campaña Mundial por la Educación** (www.cme-espana.org), de la que formamos parte, lleva veinte años trabajando en más de 120 países de todo el mundo en defensa de la educación como derecho humano básico y como bien público global, con la misión de velar por el cumplimiento de los compromisos de los Estados y la comunidad internacional en materia educativa, en el marco de lo establecido por la Agenda 2030 de Educación, especialmente el **Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS4)**. En Asturias, el equipo territorial de la misma está compuesto por las entidades Entreculturas, Matumaini y Ayuda en Acción.

Este material ha sido desarrollado como parte del proyecto **“Educación de calidad en el marco de la Agenda 2030: Análisis y sensibilización de la población escolar y universitaria en Asturias.”**, promovido por Ayuda en Acción Asturias en colaboración con la concejalía de Educación del Ayuntamiento de Avilés como Ciudad Educadora. Y es posible gracias a la financiación de la Agencia Asturiana de Cooperación al Desarrollo dentro del marco de las acciones de educación para el desarrollo que este organismo subvenciona.

MIL MILLONES DE VOCES POR LA EDUCACIÓN



Esta pandemia nos ha dejado varias lecciones, unas aprendidas y otras por consolidar. También nos ha dejado muchas preguntas y dudas sobre cómo vamos a retomar la nueva etapa y cómo será el futuro de la educación.

La situación generada por la Covid-19 nos ha ofrecido la oportunidad para desde la experiencia, promover la reflexión y el aprendizaje, y dar el salto a un nuevo modelo de Educación que refuerce valores como la inclusión, el aprendizaje cooperativo, la igualdad y la corresponsabilidad.

Esta iniciativa ha pretendido que, desde la propuesta de campañas como [#LAMEJORLECCIÓN](#), compartamos una nueva etapa de aprendizajes sobre el antes, el durante y el después del confinamiento y generemos propuestas de futuro sobre la educación que queremos.

El objetivo ha sido que el alumnado en particular y toda la comunidad educativa en general, que ha trabajado las actividades propuestas en la **Guía didáctica La cápsula del tiempo**, sea haya puesto en la piel de otras personas y haya hecho retrospectiva de las vivencias, para identificar problemáticas comunes y fortalecer su empatía, su conciencia crítica, y su visión del mundo en el que vivimos, cuyos retos no entienden de fronteras pero que no afectan de la misma manera a todas las personas ni a todas las regiones del planeta.

Lo hemos planteado desde un enfoque que ha puesto las emociones y los aspectos psicosociales en el centro. A través de este proyecto, hemos buscado imaginar y redibujar una educación por y para todas las personas que haga de nuestras ciudades, auténticas Ciudades Educadoras.

Los aprendizajes reunidos en este proceso participativo, forman parte de una Cápsula que tienes en tus manos y que es Patrimonio Educativo de la Ciudad de Avilés, recogiendo ilusiones, sentimientos, deseos y lecciones aprendidas, tanto desde el punto de vista del alumnado, como desde la mirada del profesorado, las familias, la administración pública y las entidades sociales.

Se ha promovido la participación de diferentes actores con responsabilidad y protagonismo en la educación perfilando escenarios deseables, como parte del objetivo de este material.



EL PROCESO DE LA GUÍA DIDÁCTICA “LA CÁPSULA DEL TIEMPO”. TALLERES Y GRUPOS FOCALES

Durante el mes de marzo de 2020 se publicó el material digital **La cápsula del tiempo**. A través de varias actividades dirigidas a escolares de quinto de primaria y tercero de secundaria, familias, representantes públicos y de sociedad civil, se recogieron entre mayo y julio aprendizajes y testimonios de las experiencias vividas en este tiempo a partir de varias dinámicas y juegos incluidos en la Guía.

Varios meses después, reposada la experiencia, recogemos el fruto del trabajo realizado. Lo hacemos respetando al máximo la mirada creativa de sus protagonistas, sus mensajes, sin interpretaciones, pero animando a las personas lectoras a realizar un diálogo con las fotografías y los diferentes contenidos y que nos sirva, además, para pensar e interiorizar sobre nuestras propias vivencias en torno a los meses más duros de la pandemia por la Covid 19 y al futuro que viene.

El objeto de esta sistematización es la recogida de los principales aprendizajes extraídos durante la etapa que nos mantuvo confinados y la posterior vuelta al cole, pero sin evitar pensar que dissociar pasado y presente es complicado cuando, todavía hoy, nos sigue condicionando nuestro modelo de vida quién

sabe hasta cuándo. Clasificar y ordenar los aprendizajes es, en sí, un objetivo de este documento, pero sin quedarnos ahí. Las experiencias son procesos sociales cambiantes, dinámicos, únicos.

Con su publicación, se busca compartirlos con otras personas, que sirvan para interpelarnos y nos ayude a conocer mejor las vivencias y emociones sentidas durante estos meses para que no se olviden de cara a cualquier futuro que nos acontezca.



En este trabajo, la sistematización la entendemos como aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido

en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La **Sistematización de Experiencias** produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Ese es el objetivo último de este documento: Ordenar y reconstruir el proceso vivido. Realizar una interpretación crítica de ese proceso. Extraer aprendizajes y compartirlos.

EL PROCESO DE LOS TALLERES Y LA SISTEMATIZACIÓN

Las actividades en los 18 centros educativos participantes fueron guiadas directamente por el profesorado con el alumnado correspondiente (945) a partir de las actividades recogidas en la Guía didáctica **La cápsula del tiempo** y las indicaciones recibidas durante las sesiones de orientación. El modelo en cascada nos parece el más adecuado para garantizar la independencia del proceso, que sea generador de confianza y facilite la apropiación de las dinámicas por parte de los centros educativos.

Una segunda línea de recapitulación se hizo a través de sesiones con los diferentes grupos focales en los que participaron en cada uno, los perfiles de profesorado, familias, representantes públicos y del mundo asociativo. Estos, fueron dinamizados por la Técnica de Ayuda en Acción y se enfocaron al análisis individual y colectivo de lo vivido, así como a pensar en cómo potenciar a futuro las redes comunitarias.

El trabajo en los centros educativos y con los grupos focales ha sido muy exhaustivo, intenso y generador de muchos aprendizajes. Se ha recogido muchísima información que se ha volcado en diferentes documentos de soporte. Algunos, se incorporan en esta sistematización, y todos se han digitalizado para su uso por todos los colectivos participantes. Para la selección de los materiales hemos tenido en cuenta distintos factores que compartimos:

- Reflejar el alcance del trabajo incluyendo muestras del trabajo realizado por los centros educativos.
- Incluir aquellas obras que por su contenido, mensaje o estética tienen un alto grado de originalidad y presenta rasgos diferenciados del resto.
- Representar al menos un aprendizaje de cada una de las actividades propuestas.

Lo visual juega un papel clave en esta sistematización a través del [recurso audiovisual](#) que complementa este documento y lo enriquece. Además, incluimos algunas fotografías de los trabajos, que muestran parte de los procesos tal cual se recogieron en las aulas y grupos focales manteniendo, de esta forma, la esencia del trabajo colectivo.



Asimismo. Puesto que lo descriptivo es también importante en la sistematización. Es una manera fundamental para la recogida de aprendizajes en profundidad, de una manera más analítica. A los relatos le dedicamos una parte importante de este material.

La socialización del proceso y los resultados de manera externa se ha ido haciendo a su vez a través de los blogs y otros medios de comunicación escolares. Ahora, lo recogemos como material accesible para la comunidad general, de forma que permanezca como legado inmaterial en el concejo de Avilés y nos sirva como recuerdo colectivo de lo que un día sucedió en el mundo y en este municipio en particular.

La guía didáctica proponía varias actividades por aula que se han utilizado en los centros educativos. Os animamos a que cada cual, desde la posición que ocupa en la sociedad, utilice estos materiales de manera individual y en su entorno próximo, extrayendo sus propios aprendizajes significativos.

En adelante, resumimos todas las actividades incluidas en la Guía para, a continuación, incluir algunos de los trabajos seleccionados para ilustrar las conclusiones extraídas desde los centros educativos.



Sistematización del bloque de actividades con alumnado de centros educativos:

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ACTIVIDAD: Palabras reparadoras

Les pedíamos al alumnado que pensarán en las voces que les calman y les dan seguridad pero que no siempre dicen palabras bellas. También pueden ser frías, tristes, viajeras, divertidas. Les pedimos recoger esas palabras de las personas que queremos, nuestros pilares en los momentos difíciles; y darles nombre, voz y dejarlas por escrito.

Palabras bellas. Aquellas que nos despiertan sentimientos positivos y nos hacen sacar una sonrisa cuando las pronunciamos, compartimos o se las decimos a alguien.

Palabras tristes. Son aquellas palabras que nos generan sentimientos de desazón, que no nos hacen sentir bien, ni nos gusta pronunciarlas ni que nos las digan.

Palabras viajeras. Aquellas palabras que nos descubren lugares increíbles, nos animan el alma y nos hacen pensar en lugares diferentes.

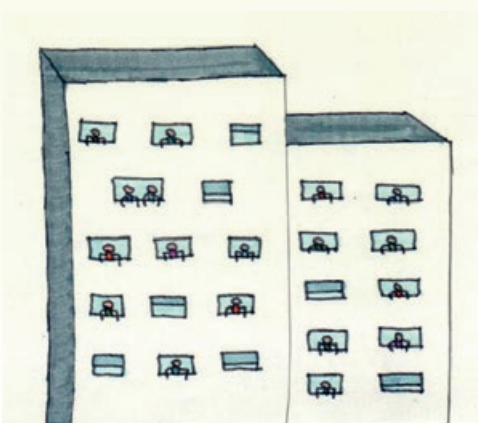
Palabras divertidas. Aquellas que nos hacen reír.

Nos propusimos, nos proponemos: Conocer a fondo a través de palabras lo que ha significado y supone vivir en estos tiempos complejos. Poner palabras a nuestros sentimientos y pensamientos. Nombrar es una forma muy bonita de reconocer y reparar. Tener cerca los rostros de las personas que son importantes en nuestra vida, con todo el sinfín de palabras diferentes, no siempre las más bellas. Conocer cómo se expresan sentimientos y emociones en otras culturas.

Este es el **resultado compartido** de muchas de las palabras que el alumnado ha recopilado en su trabajo:

PALABRAS TRISTES

Aburrimiento; Coronavirus;
 Mascarilla; Confinamiento;
 Estudiar; Deberes; Soledad;
 Lágrimas; Virus; Adiós; Enfado;
 Silencio; Distancia; Mudanza;
 Discriminación; Desprecio;
 Despedida; Destrucción;
 Desigualdad; Culpar; Cáncer;
 Herida; Contagio; Muerte;
 Hospital; Sufrimiento; Funeral;
 Cuarentena; Cementerio;
 Enfermedad; Pandemia;
 Inseguridad; Encierro; Tumba;
 Angustia; Agobio; Oscuridad;
 Infección; Frontera; Miedo;
 Pérdida; Angustia; Disparo;
 Odio; Sequía; Accidente;
 Clases online; Toque de queda;
 Insultos; Covid-19; Tristeza;
 Insulto; Suicidio; Abandonar;
 Pobreza; Desesperación; Lluvia,
 Frío; Inútil; Tormenta; Tonto;
 Abuelo ; Lejanía; Fotografía;
 Vago; Desamor; Huracán; Cielo;
 Papelera; Tecnología; Pena;
 Violencia.



PALABRAS DIVERTIDAS

Vacaciones; Bailar; Cantar;
 Churrasco; Coliflor; Pellizco;
 Cachopo; Saltimbanqui; Torpeza;
 Zumba; Yoga; Náuseas; Consola;
 Película, Patinar; Cocinar; Tobogán;
 Águila; Cubos; Agua; Bicicleta;
 Jardín; Kahoot; Serie; Gota;
 Deporte; Coche; Colegio; Ropa;
 Relajar; Leer; Aplaudir; Balón;
 Videos; Escondite; Chirimoya; Nieve;
 Gaviota; Anime; Carcajadas; Risas;
 Panza; Absurdecas; Marisabidilla;
 Repipi; Foam; Quesito; Alcachofa;
 Chorizo; Morcilla; Marciano; Rata
 tui; Gorila; Pavo; Sabiondo; Video
 llamada; Eructo; Cosquillas; Jugar;
 Broma; Memes; Verduras; Chistes;
 Manualidad; Chubascos; Acrílica;
 Mutante; Acampar; Explorar;
 Chuchurrío; Doraemon; Ardilla;
 Dibujar; Macaco; Plátano; Mamá;
 Cachimba; Chavalín; Broma;
 Floripondio; Criollo; Locura; Fiesta;
 Hipopótamo; Pepino; Dicharachero;
 Cumpleaños; Jabalí; Salto; Cuesco;
 Chancleta; Trombón; Tiburón; Reto;
 Cómic; Discoteca; Albóndigas;
 Pedo; Chocolate; Quiosco; Memes,
 Espátula; Participar; Globos; Pollo;
 Gominola; Concha; Vendaval;
 Babosa; Guiri; Sopa; Hilo; Cartón;
 Basura; Serie; Volar; Sopa; Lentejas;
 Excéntrico; Carambola; Guacamole;
 Pico; Patio; Espatarrar; Jugar;
 Chiste; Payaso; Lápiz.

PALABRAS VIAJERAS

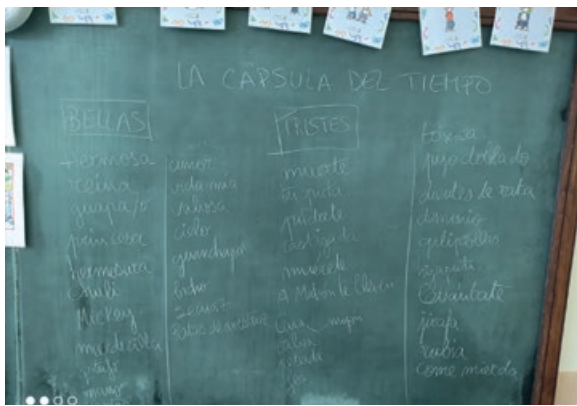
Pueblo; España; Aeropuerto;
 Palmeras; Piscina; Mar; Hotel;
 Marte; Fuente; Maleta; Monte;
 Gastronomía; Londres; Jardín;
 Auto caravana; Portugal; Viaje;
 Coche; Mente; Excursión;
 Paraíso; Paisaje; Aventura;
 Idiomas; Asombro; Volar;
 Despegar; Experiencia;
 Desconocido; Cultura; Tren;
 Navegar; Montaña; Bicicleta;
 Campamento; Rutas; Piscina;
 Ciudad; Acampada; París;
 Atardecer; Playa; Visitantes;
 Fronteras; Colores; Barcelona;
 Italia; Japón; Galaxia; Perfume;
 Países; Fantasía; Comida;
 Islas; Personas; Acentos;
 Vuelta al mundo; Mágico;
 Plantas; Explorar; Naturaleza;
 Vacaciones; Libro; Sol;
 Furgoneta; Verano; Palomitas;
 Paseo; Fotos; Terraza; Mapa;
 Música; Soñar; Tumbona; Avión;
 Chiringuito; Festival; Recuerdos;
 Momentos; Arrecife; Lago;
 Cataratas; Estrellas; Universo;
 Horizonte, Destino; Descansar;
 Coco; Árbol; Surf; Río ; África;
 Navidad; Nieve; Pirámide;
 Espléndido; Perfecto; Tropical;
 Universo; Aventura; Carnaval;
 Tropical; País; Avión; Montaña;
 Crucero; Maleta.

PALABRAS BELLAS

Amor; Amistad; Gracias; Te
 quiero; Felicidad; Besos; Viento;
 Sofá; Cariño; Vacaciones;
 Amabilidad; Esfuerzo;
 Apoyo; Confianza; Salir;
 Jugar; Enamorarse; Familia;
 Solidaridad; Compañerismo;
 Desconfinamiento;
 Cumpleaños; Navidad; Vida;
 Negativo; Libertad; Solución;
 Normalidad; Abrazos;
 Colores; Vacuna; Quedar;
 Mascotas; Sonrisa; Música;
 Vegetación; Salud; Ayuda;
 Valentía; Confianza; Paciencia;
 Abuelos; Padres; Curación;
 Esperanza; Gracias; Perdón;
 Por favor; Deporte; Cielo;
 Flores; Hierba; Rosa; Amable;
 Armonía, Hogar; Calma; Paz;
 Compañía; Aplauso; Ventana;
 Arcoíris; Juguete; Mimos; Calle;
 Vecina; Alegría; Verano; Suave;
 Cómodo; Delfín; Mariposa;
 Sueño; Estrella; Sol; Agua;
 Bosque; Paraguas.



Aquí recopilamos algunos de los resultados gráficos de lo trabajado en torno a esta actividad:



ACTIVIDAD: Nuestras manos crean

Collage

Nos propusimos hacer un collage¹ que trabajara sobre esos sentimientos encontrados, desde la libertad de cada persona. Para ello, cabía usar todo aquello que les apeteciera y tuvieran a mano (recortes de periódicos, revistas, textos propios y ajenos, relatos). La finalidad era crear un gran collage colectivo formando una figura que sirviera de inspiración en el aula con el alumnado.

Como alternativa al collage, se podía hacer una canción, en forma de rap u otros ritmos musicales, que versará sobre la Covid 19 e incluyera algunas de las palabras compartidas en la primera sesión y los sentimientos que nos evocaban los elementos compartidos en esta segunda sesión, es decir, de los textos, recortes de periódicos, fotografías, relatos, etc.

1. Se trata de una técnica pictórica que consiste en pegar sobre una tela, papel u otra superficie otros materiales, como papel, tela, fotografías, etc.

Incluimos aquí una muestra de las **actividades seleccionadas**:







Rap / canción

Hace más de un año que estuve en cuarentena,
peleas, enfados, había también muchas risas.
Manualidades o hacer cenitas especiales
Extrañamos salir a la calle un día de tarde
No madrugar y ver la tele, era muy divertido,
pero al final resultaba ser un poco aburrido



Ya no puedo salir a la calle, pero puedo las video llamadas
Ya no puedo jugar en el parque, pero puedo jugar en mi casa
A las 8 los sanitarios daban las gracias por nuestras palmadas
Yo quiero que se acabe el confinamiento, para poder salir afuera

Parece mentira que esto esté pasando, quiero despertar de esta pesadilla
El Covid llegó a nuestra vida y sin vacuna esto no se evita.
Ahora llevamos mascarilla y gel hidro-alcohol en la mochila.
Esperando algún día poder abrazarnos con nuestra familia

Ahora puedo venir al colegio y también ver a mis compañeros
Ahora puedo salir a la calle y podemos jugar en el parque
Ahora puedo quedar con amigos y con risas, distancias y gritos.
Ahora queda un poco menos y luchando
Juntos lo conseguiremos



ACTIVIDAD: Las personas mayores y los cuidados

En esta actividad, propusimos acercarnos a abuelos y abuelas desde enfoques menos conocidos, evitando imágenes simplistas y victimistas, reconociendo su papel en los cuidados, muy visible a raíz de la crisis de la Covid 19.

Buscamos, en definitiva, que conocieran la enorme capacidad de resiliencia de nuestras personas mayores, que no sólo han padecido el impacto directo de la pandemia, sino que además han visto muy reducido sus espacios de socialización.

Propusimos al alumnado que escribiera su **historia de la Covid 19²** a su yo futuro como abuela o abuelo, pensando en leerlo en el futuro. Estos son algunos de los Relatos elaborados por el alumnado participante:

1. Se les proponía usar como recurso de apoyo este cuento de una niña a su yo futuro como abuela:

<https://www.rtve.es/noticias/20200512/abuela-paso-2020-cuento-nina-dedica-nieta-imagina-2070/2013657.shtml>

Esta es mi historia de la Covid 19 contada a mi yo futuro, cuando sea mayor:

“Una nueva vida”

Todo esto comenzó a finales de febrero del 2020. Al principio sólo era un “virus chino” ya que sólo estaba por zonas de China. Todos nos reímos y nos lo tomábamos a broma, pero todo comenzó a empeorar. El virus, que se llamaba coronavirus, se empezó a esparcir, y poco a poco fue llegando a España y a todo el mundo hasta llegar un punto que nos encerró a todos en casa. Esa fecha no se me olvida: 16 de marzo del 2020.

No hubo colegio, tampoco podíamos ir al parque y sólo se podía ir a comprar. Al principio, todo esto parecía divertido, pero se convirtió en algo tan largo que tuvieron que tomar medidas. Empezamos con clases online, no podíamos ver a nuestra familia ni tampoco jugar con amigos. Eso que antes era tan divertido dejó de serlo.

Todos salíamos a la ventana a aplaudir a las ocho a los sanitarios, porque estaban salvando miles de vidas y ayudando muchísimo. Se empezó a buscar una vacuna, pero era muy difícil.

En ese tiempo nos intentábamos entretener como podíamos: jugando a juegos de mesa, viendo películas. Todos los sábados sobre las ocho, todos veíamos la televisión





para saber si nos dejaban salir o no, o qué medidas de seguridad nuevas había. Un día, después de estar ya 47 días encerrados, dejaron por fin salir. Fue el 2 de mayo de 2020. Sólo dejaban salir a los niños y, además, sólo podíamos estar en la calle 1 hora.

Había muchas restricciones y cosas que antes no había:

Teníamos que salir con mascarilla, guardar distancia de dos metros con los demás, no podíamos salir de la ciudad, y menos de la provincia, sólo estaba el supermercado, la farmacia, la policía y el hospital abiertos, no había casi gente ni coches, la calle estaba barrida.

Todavía no encontraban la basura y todos estábamos desesperados. Habían muerto miles de persona, pero habían pasado el virus muchísimas más.

“Confinamiento 2020”

Allá el año 2020 todo iba de perlas hasta que llegó el coronavirus.

Carmen (extrañada). “Abuelo, ¿qué era ese tal coronavirus?”

Quique. “Pues mira Carmen, el coronavirus era un virus de cuando yo era pequeño, que durante una época hizo que se muriera mucha gente”.

Un jueves, 14 de marzo de 2020 para intentar frenar los contagios y que las personas no enfermasen, se puso una restricción llamada confinamiento. Era una norma que consistía en que nadie podía salir de casa, sólo para comprar y pasear al perro; eso los adultos, ilos niños no podíamos salir de casa para nada! La mañana la pasábamos haciendo deberes y video llamadas con nuestros tutores y las tardes jugando: con juegos de mesa, a veces a la Play Station, bailando, haciendo manualidades...incluso jugando a palabras encadenadas en video llamada con los abuelos y el resto de la familia.

Por suerte, el confinamiento duró 44 días y los niños ya podíamos salir de casa, pero sólo una hora y como máximo a un kilómetro de distancia de nuestra casa, y por supuesto, sin ver a nadie.

Fernando (sorprendido). ¡Ni siquiera a tu mejor amigo!

Quique. “¡Ni siquiera a tu mejor amigo, no podías ver a nadie!”

Fue una pena, había gente que ya tenía reservado un horario para celebrar el cumpleaños con los amigos, pero como la Covid llegó casi sin avisar, se tuvieron que cancelar todos los cumpleaños de mediados de marzo.

A muchos nos tocó pasar el cumple durante el confinamiento y hasta el final de la pandemia, no pudimos hacer fiestas de cumpleaños, aunque algunas personas se saltaban las normas y hacían fiestas ilegales.

El verano no estuvo tan mal como esperábamos. Aquí en Asturias había poca incidencia en los casos, y durante casi todo el verano estuvimos libres de coronavirus, aunque no teníamos que relajar las medidas de seguridad, porque cualquier día podía empezar una oleada de casos.

Carmen. “Abuelo, ¿qué era eso de una oleada de casos?”

Quique. “Pues una oleada de casos era cuando mucha gente se ponía mala de coronavirus a la vez”.

En septiembre se suponía que íbamos a empezar el colegio el día 10, pero por circunstancias sanitarias comenzó el día 22 de septiembre, 12 días después.

En el cole había muchísimas medidas sanitarias: nos dividieron en dos recreos y teníamos que jugar cada grupo en nuestra parcela. Al entrar había que limpiarse las manos y en las escaleras había dos direcciones, teniendo que ir siempre por tu derecha, para subir y bajar. Las ventanas estaban siempre abiertas para ventilar. Las mesas se colocaron a dos metros de distancia entre ellas y había que desinfectarlas cada poco. El aperitivo teníamos que llevarlo en un tupper y, al principio, sólo podíamos ir al baño a una determinada hora.

El primer día de colegio, estuvimos la mayoría del tiempo hablando sobre el tema de las nuevas normas. Al principio, nos parecían un poco raras, hasta que nos adaptamos. A final de curso, no nos dábamos cuenta ni de que llevábamos la mascarilla puesta todo el rato.

Llegaron las vacaciones de Navidad y había pocos positivos, pero en el país la cosa era totalmente distinta. Empezó el año 2021, y cada vez más se hablaba en España del covid-19, sobre todo por la llegada de la vacuna.

La primera vacuna disponible fue la de Pfizer. Luego llegaron Moderna y AstraZeneca. Durante enero, febrero y marzo, se empezaron a vacunar las personas mayores de 80 años y a sanitarios, bomberos, policías, profesores. En abril a las personas entre 70-79 años y llegó una vacuna nueva que necesitaba sólo una dosis, es decir, que solo necesitabas un solo pinchazo. Esta vacuna permitió tener muchas más personas inmunizadas, se llamaba Janssen, y sirvió de mucha ayuda.

En mayo empiezan a vacunarse personas de 60-69 años, y durante todo el mes también a las personas de 50-59 años. La vacunación iba cada vez más rápida y en junio ya a la mayoría de nuestros padres. Con nuestros abuelos, tíos y padres vacunados, la mayoría de los niños de mi clase y yo estábamos contando los días para que llegara fin de curso y, sobre todo, para las esperadas vacaciones de verano.

Pasaron los días y llegaron esas merecidas vacaciones de verano, y poco después, la ansiada inmunización de España.

“La noticia que nadie se esperaba. Unas vacaciones inesperadas sin ir al colegio”

¿Confinamiento? ¿Qué es eso? A continuación, os detallaré el significado de esta palabra y las consecuencias que tuvo.

El 12 de marzo de 2020 cuando aún estaba en el colegio, nos avisaron de repente de una alerta por COVID, un virus del que apenas se tenían noticias, únicamente que se había encontrado en China.

Mi madre me recogió del colegio y fuimos juntas hasta casa de mi abuela, allí, se encontraban mi tía, mi hermana y mi abuela, y estas me avisaron de que había una alerta de pandemia mundial a causa de un virus desconocido llamado covid-19. Mi madre me dijo que no acudir a inglés ni tampoco a las demás actividades que tenía los días sucesivos.

Hola abuela ¿tienes alguna historia nueva que contarnos? Preguntó mi nieto.

Sí, tengo una historia que todavía no se la he contado a nadie.

¿Y de qué trata? Con intriga.

Trata del confinamiento que hubo cuando yo tenía vuestra edad, es decir, 9 años, cuando iba a cuarto de primaria. Un día de colegio a última hora nos avisaron de una alerta por un virus, y cuando llegué a casa me dijeron que no podía ir a ningún sitio.

Pero cuando saliste de donde habías comido, ¿te pusiste una mascarilla?

Mmmm creo que no, pero al llegar a casa me confinaron sin salir a ningún sitio y los siguientes días mis padres cuando salían a la calle a comprar se tenían que poner la mascarilla. Diciendo como si me acordaba.

Y tú, en casa, ¿qué hacías? Porque seguro que era muy aburrido y por otra parte muy divertida.

-Pues hacía deberes porque no nos librábamos del colegio, pero era todo muy fácil así que no nos podíamos quejar.

¿Y echabas de menos a tus compañeros?

Sí, demasiado.

Y, ¿qué hacías para ver a tus compañeros?

Para vernos hacíamos a veces video llamadas.

Mientras se lo contaba había una cosa que les impactó.

Abuela y ¿cuánto tardó el confinamiento?

Tres meses, dije yo bien confiada.

¿Qué? ¿pero tanto tardó? Yo o podría estar ahí, me moriría de aburrimiento.

Jajajajaja, riéndome. Lo malo del confinamiento es que a mí se me pasó muy despacio.

Y, ¿cómo hacías las actividades? Preguntó.

Las actividades las hacíamos en video llamada.

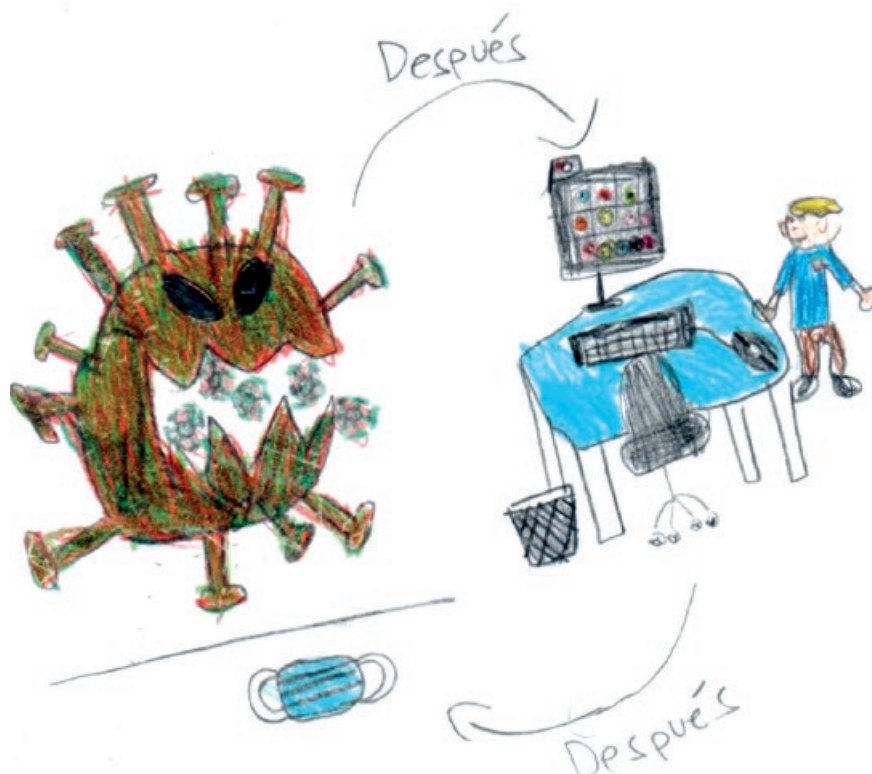
>>

Abuela, ¿nos puedes contar tu rutina de confinamiento?

Sí, claro. Bueno, primero me levantaba e iba a desayunar, después me lavaba la cara, los dientes y las manos y me iba a hacer los deberes. Después comía y me vestía para las actividades, las hacía y después a las 8 me iba a la terraza o al salón a aplaudir a los sanitarios.



“Querido yo del futuro”



Querido yo del futuro, te escribo para recordarte lo que me pasó en el año 2020. Estaba yo muy tranquilo viendo la tele y salió un anuncio sobre un nuevo virus que se llamaba Covid 19. Me puse triste al pensar que nos contagiaríamos. Entonces el cole hizo clases online. Me gustaban, pero me gustó más volver con mis amigos, pero con la mascarilla.

ACTIVIDAD: Pintamos nuestro mural

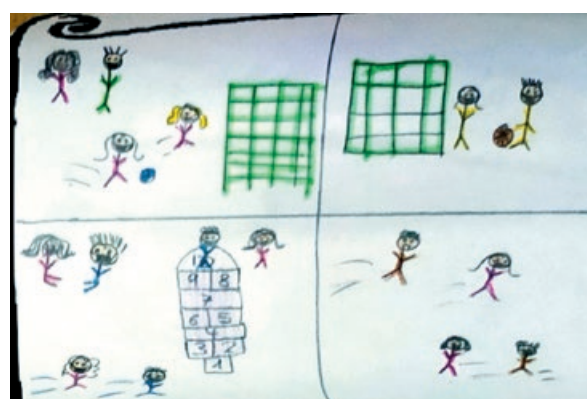
La Auca es una técnica de pintura muy visual. La AUCA, está formado por filas de 4 viñetas y se lee de arriba abajo y de izquierda a derecha, y es precursora del cómic, que tiene su origen en los siglos XVI y XVII de las comunidades catalano parlantes de la Comunidad Valenciana y Cataluña. Su objetivo era la difusión y conocimiento de un personaje importante de la época o de un acontecimiento relevante, de interés para darlo a conocer entre toda la población, urbana y rural³. Le acompañaba un texto corto, en verso, que se cantaba en los lugares públicos, con un objetivo similar a los romances de ciego.

Les propusimos al alumnado elaborar un AUCA de 24 viñetas sobre cómo habían vivido o estaban viviendo Covid 19 creando la historia a través de la dinámica "Y ENTONCES..." en la que una persona inicia un relato que continúa de manera enlazada participando todo el grupo hasta llegar de nuevo a la persona que lo comenzó. En el dibujo cabía utilizar algunas técnicas del cómic como las onomatopeyas y los bocadillos. Cada viñeta se debía acompañar de textos cortos en verso.

3. Podemos ver este ejemplo de Romance de ciego. Es un espectáculo didáctico sobre la literatura oral: <https://www.youtube.com/watch?v=DQMLB-geih0>

Así reflejaron las vivencias en viñetas y AUCAS el alumnado participante:

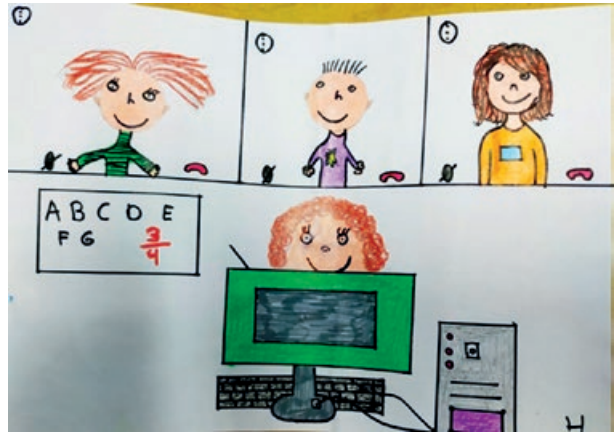
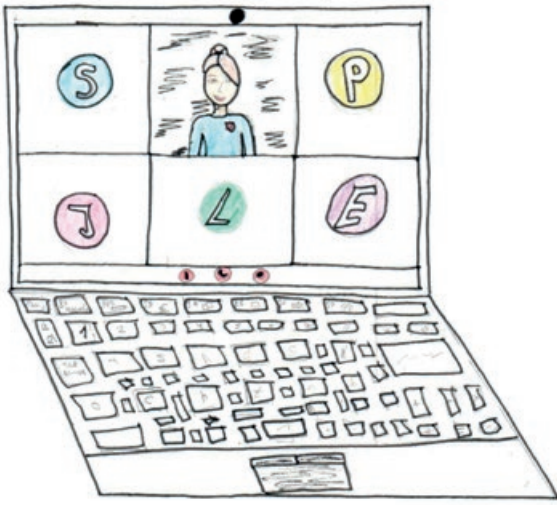
EL PATIO en la vuelta al cole tras la Covid



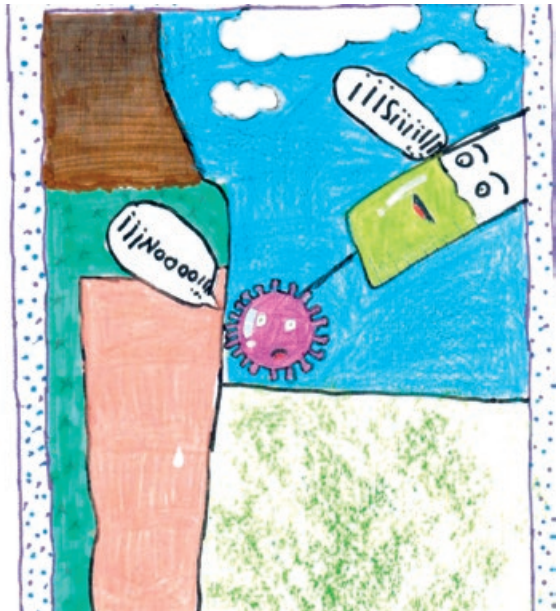
9. RECREOS CORRALITO

Los recreos con la distancia
era cosa muy rancia.
Antes era media hora
y veinticinco minutos ahora.

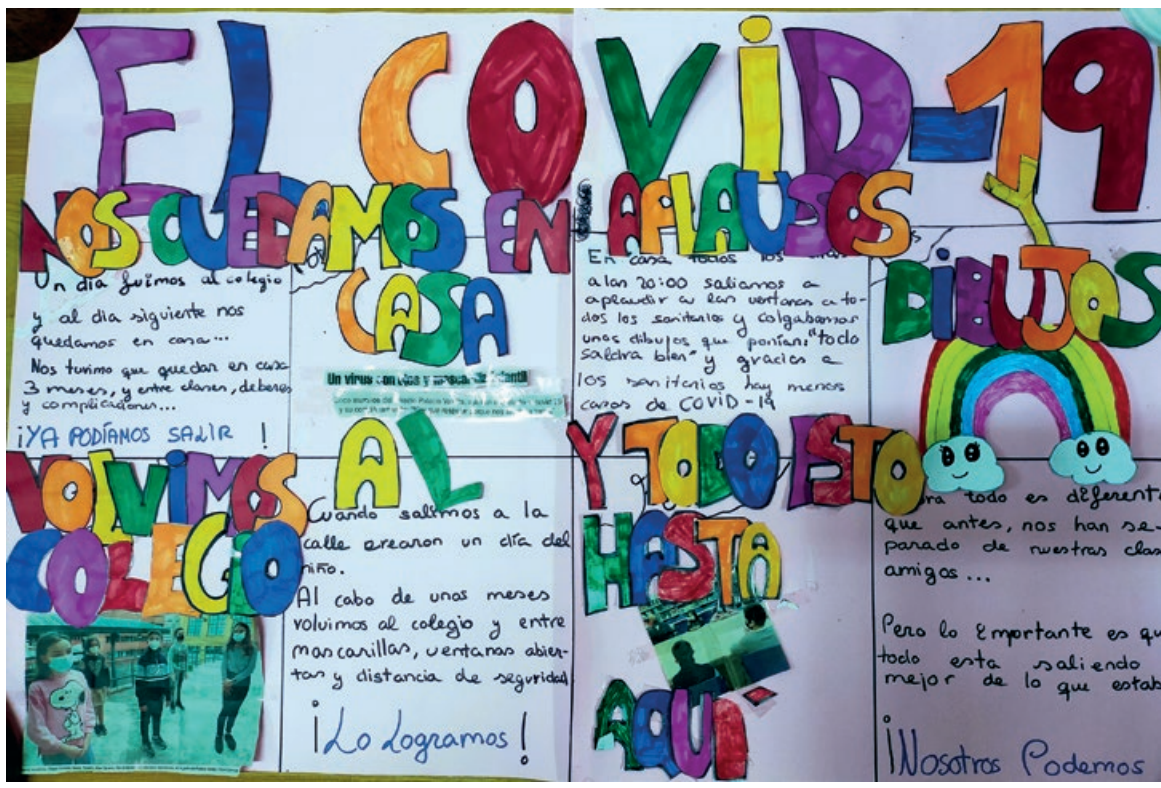
Las clases ONLINE



Las noticias del CONFINAMIENTO



Relato de pandemia



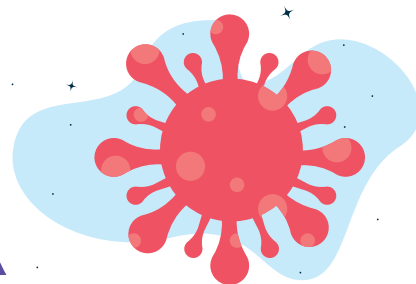
Un día fuimos al colegio y al día siguiente nos quedamos en casa. Nos tuvimos que quedarnos en casa tres meses y entre clases, deberes y complicaciones. ¡Ya podíamos salir! Cuando salimos a la calle, crearon el día del niño. Al cabo de unos meses, volvimos al colegio y entre mascarillas, ventanas abiertas y distancia de seguridad, ¡lo logramos! En casa todos los días a las 20:00 salíamos a aplaudir a las ventanas a todos los sanitarios y colgábamos unos dibujos que ponían: "todo saldrá bien" y gracias a los sanitarios hay menos casos de covid-19. Ahora todo es diferente que antes, nos han separado de nuestras clases y amigos, pero lo importante es que todo está saliendo mejor de lo que estábamos. ¡Nosotros podemos!

B

Sistematización del bloque de actividades con alumnado de centros educativos:

TERCERO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

ACTIVIDAD: Juego de roles



ROLES:

1 Mujer migrante sola a cargo de un niño y una niña afectada de Covid.	2 Hombre de 60 años ingresado en la UCI desde hace 90 días.	3 Joven de 15 años que estudia en un centro educativo de una ciudad perimetrada.	4 Joven de 10 años que estudia en un centro educativo rural y su clase está confinada.
5 Abuelo de 85 años que vive con su hijo, positivo por Covid, y está en aislamiento.	6 Abuela de 80 años dependiente que vive con una cuidadora en un pueblo de alta montaña.	7 Cuidadora interna sin papeles a cargo de la abuela de 80 años dependiente.	8 Abuela a cargo de 2 niños y 1 niña entre 5 y 14 años.
9 Empleada doméstica que trabaja en varias casas y acaba de dar positivo por Covid.	10 Socia de una empresa farmacéutica multinacional en aislamiento por Covid.	11 Joven marroquí de 12 años que acaba de llegar a España y no habla español.	12 Hombre de 45 años de origen subsahariano con estudios superiores y situación irregular.
13 Hombre de 55 años, ingeniero, director de una empresa de telecomunicaciones positivo por Covid.	14 Joven migrante marroquí que vive en un centro de acogida de menores.	15 Joven de 23 años que tiene su primer empleo y se acaba de emancipar.	16 Mujer migrante prostituida víctima de trata sin papeles.
17 Joven de 28 años en paro.	18 Empleado del sector hostelero de 34 años.	19 Mujer de 39 años que trabaja en un hospital como personal sanitario.	

Se propuso a cada participante que adoptara un rol en el que cada papel tuviera características susceptibles de discriminación de tal forma que se visibilizaran estas situaciones en el acceso y disfrute de los derechos esenciales. Simbolizamos la Covid 19 con un anagrama rojo que se entregó a cada participante que lo tenga en su perfil.

El grupo se alineaba de espaldas a la pared con distancia entre los y las participantes. Se leen en voz alta una serie de situaciones concretas que afectan de manera diferente a los roles que representa el alumnado. Si esas situaciones se dan en el rol concreto, la persona avanzaba un paso, pero si no se dan, se tiene que quedar en el sitio. Tras la lectura de todas las situaciones propuestas, se revisaba la distribución

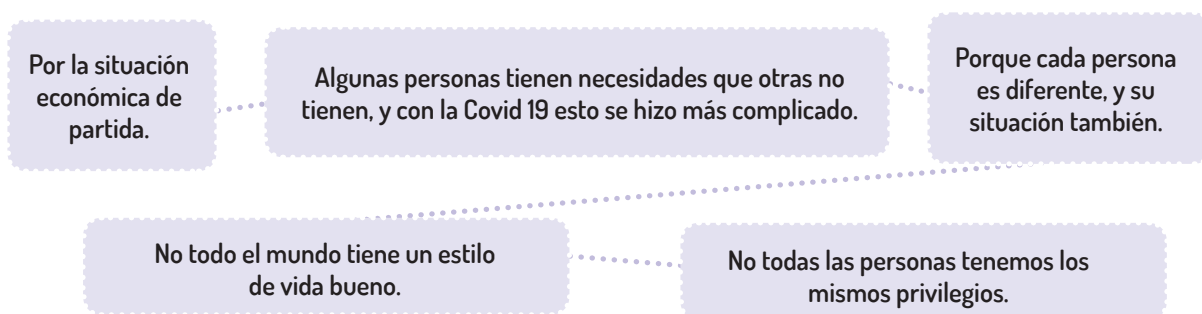
en el aula. Reflexionamos en quienes tienen una posición más adelantada y por qué. Lo mismo para quienes ocupan los últimos lugares y analizamos de nuevo el por qué.

Resultados de las conclusiones obtenidas en el Juego de roles

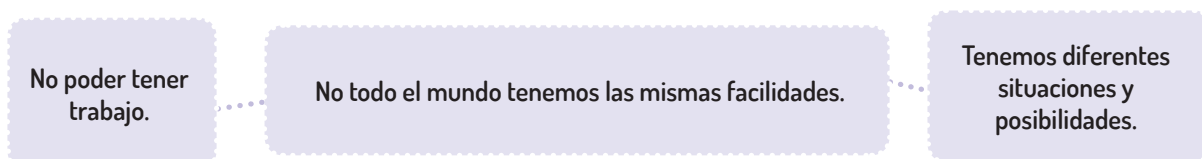
La pandemia no afectó a todo el mundo por igual, **ha hecho mayor daño** y ha tenido **mayor impacto** en:



¿Por qué pensáis que existen esas diferencias incluidas en el juego de roles?



¿Cuáles son las causas de estas diferencias?



Conclusiones de la actividad:

Es importante ponerse en la piel de los demás.

La gente tendría que ser más empática en todos los aspectos.

No hay que olvidar que no todas las personas viven bien ni tienen los mismos recursos.

En cualquier momento puedes tener múltiples dificultades tanto personales, económicas o de salud.

Cada persona es diferente como sus situaciones, algunas personas lo tienen más difícil, deberíamos ser más empáticos y ayudar a quienes están en situación más precaria.

No debemos hacer lo que no queremos para nosotros.

La vida es injusta y a veces discrimina bastante.

Debemos ayudar a quienes nos necesitan.

Mucha gente necesita ayuda, pero no la recibe.

No hay que juzgar a las personas ya que no sabemos que tienen detrás.



ACTIVIDAD: La sombra del iceberg

Los icebergs son enormes bloques de hielo desprendidos de un glaciar que flotan a la deriva sobre el agua. Únicamente una novena parte del volumen total emerge sobre las aguas. Es decir, tienen una pequeña parte visible sobre la superficie y otra invisible muchísimo más grande bajo el agua. Usamos el símil del iceberg para trabajar sobre lo visible y lo no visible en relación a la Covid 19.

Lo visible se representaba por lo que sale a menudo en los medios de comunicación social, especialmente, radio, televisión y prensa escrita. Se corresponde con las narrativas más conocidas y repetitivas.

Lo invisible. Ocho novenos del iceberg están bajo el agua. Acarrea toda una gran parte oculta de relatos positivos, desconocidos relatos de superación, redes de cuidados, cadenas de solidaridad, experiencias de apoyo mutuo, nuevas formas de relación entre las personas jóvenes y ancianas y otros relatos de superación de las personas mayores. Entre lo invisibilizado está lo que ocurre en lugares fuera de la Unión Europea e historias locales que han destapado las desigualdades existentes en nuestra comunidad: la precariedad en la que viven muchas familias, las brechas digitales, la diferencia en el acceso a la educación en la etapa de confinamiento, la precariedad laboral, las dificultades de acceso a una vivienda digna, el acceso a electricidad y a otros bienes de primera necesidad como la alimentación variada o las trabas administrativas para la obtención de ayudas para quienes no tienen su situación administrativa regularizada. Son caras de una misma moneda que nos dan una composición más real, amplia, diversa, plural y, sobre todo, personalizada de lo que está suponiendo el impacto de la pandemia por Covid 19 en nuestro barrio. De igual forma, otros efectos poco nombrados ha sido el impacto que la Covid 19 ha tenido en el avance del cumplimiento del ODS 4.

Les propusimos:

- Acercarse a nuevos relatos menos conocidos y que habitualmente no se comparten desde los medios de comunicación.
- Hacerse conscientes de la importancia de añadir otras perspectivas a historias que son muy contadas para configurar nuevos relatos que salgan de lo hegemónico y nos permitan ampliar las miradas desde las experiencias locales.
- Identificar esos relatos personales, cercanos, que hemos vivido en primera persona o nos han contado. Son relatos de las dificultades agravadas a raíz de la irrupción de la Covid 19, pero también historias de superación, resiliencia y solidaridad que nos aportan esperanza en la comunidad humana.

En la ficha que se muestra a continuación se resumen las cuestiones resaltadas por el alumnado para cada bloque.

LO VISIBLE

Efectos secundarios de la vacunación

Distintas cepas de Covid 19

Mascarillas, geles, desinfección...

Botellones

Familias destrozadas por no poder despedir a sus seres queridos

Juventud irresponsable

Estado de alarma

No poder ver a familiares

Fiestas ilegales

Vacunación

Toque de queda

Confinamiento

Cancelar actividades y vacaciones

Quiebra de empresas

Secuelas

Muerte

Personajes públicos

LO INVISIBLE

Personal sanitario con estrés post-traumático y/o trastornos de ansiedad.

Muchísimas personas en España han tenido problemas de salud mental desde el inicio de la pandemia: suben casos de depresión y ansiedad.

Inquietante aumento de los suicidios en algunos países.

Estrés financiero.

Bloqueo emocional por las mascarillas.

El papel de los niños y niñas es invisible.

Procesos de desahucio.

Violencia.

Reducción de empleos

Hambre.

Aumenta consumo de fármacos.

Obesidad.

Soledad.

Miedo a contagiarse.

Racismo.

Falta de recursos médicos.

No poder asistir a funerales.

Estrés laboral.

Divorcios causados por la cuarentena.

Falta de acceso a las nuevas tecnologías.

Inmadurez de la población.

La contaminación que producen las propias mascarillas.

La juventud y la infancia no le importa a nadie, solo se les critica por salir.

Juventud que está perdiendo la adolescencia y momentos importantes de su vida.

Las familias numerosas no podían ir juntas de ocio.



ACTIVIDAD: Saberes tradicionales

Les propusimos acercarse a la pandemia desde los ojos de dos personas mayores que viven en el mundo rural, a partir de su capacidad de resiliencia⁴. A través de la lectura del relato siguiente, incluido en la Guía, elaboramos nuestro propio relato.

TIEMPOS DE CONFINAMIENTO. AÑO BISIESTO: HAMBRE, MORTANDADES Y MALAS CALAMIDADES

Entrevistamos a Luisa y Miguel en abril del 2020.

Ojalá no llegue el virus, me comenta Miguel, 88 años, nacido en Allande y uno de los pocos teitadores que quedan en el concejo. Hace 20 años dejó su pueblo natal para instalarse en la villa de al lado junto a su mujer, Luisa, de 82 años.

Cuando le pregunto a Miguel cómo viven el coronavirus, me dice: “¿Cómo lo voy a llevar? Mal. Al menos tengo la huerta, las gallinas, pero no puedo salir, sólo voy a hacer la compra a Casa Teodoro. Tengo la suerte de que un vecino me trae el periódico los domingos y el camión de la fruta y verdura para delante de casa dos días por semana. Además, de mi huerto, aún puedo aprovechar cebollas, berzas y puerros. Me muevo bastante entre las gallinas y el huerto y no paro, la verdad. Salimos todos los días a aplaudir a las 8 de la tarde”.

¿Qué es lo que más echas de menos, Miguel? Que no tenemos donde echar el tiempo, comenta. Antes, subíamos a la braña a trabajar la huerta, ver los árboles, arreglar el tejado de la casa y las cabañas de teito. El 6 de marzo, me comenta orgulloso, renové el carnet de conducir en Grado por dos años, pero de momento apenas puedo coger el coche.

Por su parte, Luisa, me dice que no echa de menos salir durante el confinamiento. No soy de salir, dice, lo mío es ocuparme de la casa. En su caso, dedica el tiempo a coser, bordar, hacer ganchillo, escribir, pintar y un sinfín de manualidades. Aunque el corazón llore, la cara tiene que estar riendo, añade. No llegando la pandemia, no me afecta, aunque espero que las personas seamos responsables cuando podamos salir.

Durante la conversación, recuerda con añoranza la riqueza de la vida que había antiguamente. Ojalá no se pierda todo el saber de cómo se vivía en aquella época, la cantidad de cosas interesantes que vivimos, que no olvidemos una parte tan importante de nuestra historia.

El año bisiesto se relacionaba con malas cosas, argumenta Luisa: “En año bisiesto, hambre, mortandades y malas calamidades”, decían a menudo su madre y su suegro que cuando se acercaba un bisiesto temían que les pasara algo.

>>

4. En psicología, es la capacidad que tiene una persona para superar circunstancias traumáticas como la muerte de un ser querido, un accidente, etc.

Me recuerda cómo su madre le contaba que el abuelo de Luisa le hablaba del “mal de moda” de 1917, conocido como la gripe española y que mató a más de 40 millones de personas en todo el mundo y 300.000 en España. La historia se acaba repitiendo, añade. Nada es nuevo. Mi madre decía, finaliza Luisa, que durante el “mal de moda” no había dónde enterrar a los muertos.

El fin era evitar victimizar a las personas mayores, reconocimiento su enorme saber y sus capacidades para salir adelante. Prestando atención a lo que nos tienen que contar las personas mayores, que han vivido mucho y atesoran una gran riqueza y experiencia vital. Para ello se les proponía hacer entrevistas a las personas mayores de su entorno y extraer aprendizajes.

Estas fueron **algunas de las entrevistas realizadas por el alumnado** participante:

ENTREVISTA A: Agustina Riopedre Sánchez

Mi abuela se llama Agustina Ropera Sánchez, tiene 82 años. Nació en Béjar, Salamanca y se mudó a Avilés a los 23 o 24 años, donde conoció a mi abuelo y vive actualmente.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

Mi abuela Agustina afirma que esta época no lo ha pasado para nada bien, afirma que lo ha pasado muy mal por hechos como que ha tenido que dejar de hacer sus actividades. Su actividad fundamental era ir a la piscina por las tardes, cosa que la relajaba mucho y ahora que no puede ir se siente muy deprimida y perezosa de forma que hay días que ni le apetece salir a pasear antes por miedo a contagiarse y ahora por pereza y porque no tiene ganas. Lo más difícil para ella de la pandemia ha sido sobre todo el tener que llevar la mascarilla todo el tiempo y no poder ni abrazar ni besar a sus nietos y sus familiares. También le ha afectado mucho el estar todo el tiempo sola debido a que mi abuelo se iba a la finca todo el tiempo y ella al no poder salir, ni ir nosotros a su casa, estaba todo el día sola. Ha aprendido a valorar mucho más el trato familiar como las comidas familiares que ahora no podemos hacer.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Quizás no tenga todas las cosas materiales que quisiera tener, pero tengo el mejor de los tesoros: MI FAMILIA.

He aprendido a valorar los pequeños momentos como el simple hecho de ir a visitar a mis abuelos tan solo 10 minutos, salir con mis amigos a dar una vuelta, el simple hecho de poder salir a la calle y respirar aire puro. Creo que para las personas mayores ha sido una experiencia especialmente difícil debido a que la mitad viven solos y no tienen a nadie más que a su familia y claro al no poder salir de casa se sienten mucho más solos, deprimidos e incluso caen en depresión.

ENTREVISTA A: **Blanca Fernández Castelao.** Avilés. 67 años.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

La verdad estos tiempos están siendo bastante difíciles ya que las restricciones me dificultan bastante el día a día. Tanto los aprendizajes más importantes como los difíciles, para mí han sido tecnológicos, ya que estos tiempos de pandemia, la tecnología me es necesaria para todo. En mi día a día necesito la tecnología para hablar con mi familia, hacer la compra, incluso para realizar ingresos o cosas personales.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Durante esta pandemia me estoy dando cuenta de que cada vez los humanos somos más dependientes de la tecnología. Al hablar con mis abuelos de estos temas me doy cuenta de que este último siglo los humanos estamos dependiendo excesivamente de la tecnología, cuando lo que deberíamos hacer es separarnos de las pantallas y pasar el tiempo con nuestra familia.

ENTREVISTA A: **Abilia Álvarez Barreiro.** Avilés. 89 años.

Mi abuela nació en un pueblo de León y desde los 38 años está viviendo en Asturias. Tiene 3 hijas, es viuda y vive sola.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

En esta época tan difícil, vivo un poco asustada, aunque ahora estoy un poco más tranquila después de recibir la vacuna. Creo que lo mejor que he aprendido es a no perder la ilusión, ser más positiva en algunos aspectos de mi vida cotidiana y a confiar más en los avances científicos. A la vez, también he aprendido cosas más difíciles y que me han costado más como tener que llevar la mascarilla o cumplir las medidas de seguridad, pero sobre todo me ha costado no ver a mi familia de forma tan habitual y no poder juntarnos en celebraciones.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Al pasar este rato con mi abuela me he dado cuenta de lo poco que he hablado con ella sobre este tema y lo mucho que la echaba de menos ya que, hasta el año pasado, era una persona a la que veía diariamente. A pesar de la gran diferencia de edad que tenemos, nuestros aprendizajes son parecidos lo más difícil de estos momentos también pasar menos tiempo fuera de casa o con nuestra familia. Ya sabemos que en algún momento va a acabar esta pandemia, que cada vez estamos más cerca y que nos vamos a volver a juntar.

ENTREVISTA A: **Rubén Rodríguez Gómez.** Avilés. 73 años.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

En el primer confinamiento lo viví con miedo por los seres queridos y luego con mucha prudencia. En la residencia, la soledad era lo peor. El aprendizaje más importante, sin duda, fue aprender a valorar mucho más la vida, a querer más a la familia y a valorar más tu salud. Los momentos más difíciles fueron aprender a convivir con el miedo y la soledad. Me siento decepcionado con una parte de la sociedad que actúa de forma egoísta e inconsciente.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Al hacer esta entrevista, en este caso a mi abuelo, he descubierto variantes que no sabía acerca de él, y de cómo se siente, pues es un tema sobre el que no solemos hablar. Mi abuelo tiende a dar una apariencia de que es una persona muy fuerte y que esta situación no le afecta prácticamente nada. No le gusta contarnos estas cosas ya que no le gusta que nos preocupemos por él, por eso me sorprendió cuando me confesó sus sentimientos de miedos, tristeza y soledad. Esta entrevista me ha resultado muy útil, ya que he podido comprender mejor los sentimientos de mi abuelo.

ENTREVISTA A: **Álvaro Menéndez del Pozo.** Avilés. 88 años.

Jubilado y casado con una mujer muy hermosa.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

Pues con mucho respeto ya que es una situación delicada y hay que tener mucho cuidado hasta que pase, si es que pasa.

A soportar estar encerrado en casa las 24 horas del día sin hacer nuestra vida cotidiana. También a cómo llevar una enfermedad como ésta.

Crear que te podías morir o concienciarte de lo rápido que el virus podría matar a tus familiares, amigos y seres queridos sin saber quién sería el siguiente.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Primero me alegró saber que estaba bien, y luego he aprendido a ver el virus desde otro punto de vista. Me he dado cuenta de lo duro que ha sido para ellos ya que toda su rutina era el aire libre, el dolor que han sentido al estar solos, el dolor que han sentido al perder amigos, gente cercana.

Aunque ya tienen la vacuna podemos ir a verlos más a menudo. Aun así, es mejor hacerlo con seguridad ya que el virus no se elimina, aunque te vacunes. También he aprendido que hay que disfrutar la vida ya que este virus nos ha demostrado que nos la puede quitar muy fácilmente. He aprendido que nuestros actos tienen consecuencias y que, por un descuido, por ejemplo, como quitarte la mascarilla, podrías destruir a una familia.

ENTREVISTA A: **Maria José Pérez González.** Avilés. 62 años.

Cuéntame todo lo que te gustaría compartir sobre tu vivencia de la pandemia.

Maria José ha vivido la pandemia con dificultad en cuanto al confinamiento, ya que a ella le gusta mucho la naturaleza y al estar en casa ha habido muchos momentos de agobio. También dice que todavía no se acostumbra a la mascarilla. Sus aprendizajes son que tienes que aprovechar al máximo cada uno de los momentos que vives día a día porque de un momento a otro podemos dejar de disfrutar y hacer las cosas que más nos gustan. También nos dice que intentemos aprovechar ahora dentro de lo posible para que sea lo más "normal" posible y cuidarse (ponerse mascarilla, no ir a fiestas, ...) para intentar domar al virus y volver a la vida de hace unos años.

MI APRENDIZAJE TRAS LA ENTREVISTA:

Ser feliz es reconocer que vale la pena vivir la vida a pesar de todos los desafíos, inconvenientes y periodos de crisis. Ser feliz no es una fatalidad del destino, sino una conquista para quien sabe viajar para adentro de su propio ser. Ser feliz es dejar de ser víctimas de los problemas y volverse actor de la propia historia. la tecnología, cuando lo que deberíamos hacer es separarnos de las pantallas y pasar el tiempo con nuestra familia.

Otros aprendizajes mencionados por el alumnado tras las entrevistas a las personas mayores han sido estos que el alumnado ha expresado en formato de **poemas**.

POEMA 1

Nos quedamos aterrados todo el mundo estaba encerrado
Era difícil de pensarlo
Pero fácil no sería superarlo
Pasaban los días
Y el final no se veía
A las 8 a aplaudir
Para a los médicos aludir
Buscaban la vacuna
Pero la china no iba a la de una
Ayayay que aburrimiento
Debería estar durmiendo
Pero tengo deberes que realizar
Para de curso pasar
Y así podré volver a la normalidad

POEMA 2

Con puertas y ventanas cerradas
Y bocas cubiertas y atadas
Encerrados en nuestras casas
Cubiertos por telas de araña
Tanto tiempo desperdiciado
Y estando envueltos en trabajo
Estando comiendo y durmiendo
Con el ánimo por los suelos
Tristes almas que mueren
En los hospitales
De variadas edades
Por fiestas y lares
La gente se mata
Porque ya no pueden más
No vemos futuro
Se acaba la humanidad

POEMA 3

A todos nos confinarán
 Y con miedo nos encerrarán
 En nuestras casas nos quedamos
 Y en el gobierno confiamos
 Entre todos nos ayudábamos
 Para que fuese más fácil superarlo

POEMA 4

Del confinamiento yo no me arrepiento
 Estaba muy contento
 De poder estar durmiendo
 No te estoy mintiendo
 El tiempo iba muy lento
 Y con este tempo
 Te lo estoy diciendo
 Muchos tenían miedo
 De que sus recuerdos
 Se los llevara el viento
 Con 15 días comenzó
 Y a los tres meses terminó
 Nuevo entretenimiento apareció
 Como Ibai jugando al LOL



Y también recogemos las **conclusiones** que esta actividad nos ha dejado mencionando **lo que más hemos aprendido a valorar** tras tener la oportunidad de este intercambio intergeneracional:

- El tiempo con mi familia y amigos/as y la importancia de poder verlos.
- A las personas que quiero y me quieren.
- A valorar más todo lo que tengo a mi alrededor.
- A valorar las pequeñas cosas de tu vida a las que no les das importancia.
- La salud.
- No hay que rendirse.
- Hay que disfrutar de la vida.

ACTIVIDAD: Despertemos

Desde que en marzo del 2020 se confinó a una buena parte de la población mundial hemos dado un valioso respiro a la naturaleza. Durante la etapa más dura del confinamiento no nos quedó más remedio que observarla germinar en la distancia en la que fue, seguramente, una de las primaveras más espectaculares de los últimos años. Fueron semanas en las que dejamos que el medio natural se regenerara, descansara de nuestra excesiva movilidad e incómoda curiosidad, del turismo de masas, de los movimientos incontrolados. Nos vimos en la obligación de dejar casi a cero nuestra huella ecológica.

También supimos que la pérdida de biodiversidad estuvo en el



origen de la Covid 19. Según recoge Jesús Martín Hurtado en la revista nº 104 de Ecologistas en acción: “Un ecosistema sano mantiene controlada la aparición de plagas, patógenos, depredadores y parásitos que suponen un peligro para nuestra salud. La conservación de la biodiversidad puede convertirse en la mejor protección que podemos tener frente a la aparición de enfermedades zoonóticas que deriven en futuras pandemias”.

El agotamiento al que sometemos al planeta terminó por pasarnos factura a modo de una pandemia que nunca pensamos que podría llegar a nuestras fronteras. Y llegó para quedarse.

Los movimientos de la juventud contra el cambio climático reclaman acciones sostenibles y urgentes a Gobiernos y alianzas internacionales, exigen la toma de medidas contra un cambio del que ellos y ellas no se sienten responsables y nos interpelan a la

población adulta en nuestras prácticas de consumo y compromiso activista.

Les sugerimos que visualizaran este documental titulado [Despertemos](#) de la organización ecologista Hope, del que seleccionamos algunos extractos “...Pensábamos que le iba a pasar a otros, no a nosotros, privilegiados del sistema. Aquí estamos, junto al resto de la humanidad, obligados a poner nuestro mundo en pausa para entrar en una hibernación forzada. Por primera vez hemos decidido aminorar la carrera del crecimiento en nombre de la vida. Somos la primera generación en experimentar los efectos del cambio climático y la última en ser capaz de hacer algo...” “...Vamos a tener que ser una generación inquieta, consciente, indignada. Se nos acaba el tiempo para no creer...”.

En el documental, se nos muestra el estado actual del planeta en relación a nuestro modelo de crecimiento acelerado,



la responsabilidad de los gobernantes mundiales y nuestra complicidad y se nos invita a reflexionar sobre lo que podemos hacer para contribuir al cambio y se nos anima a la movilización.

Tras promover debates en el aula sobre el papel de la juventud ante el reto de la emergencia climática, estos fueron algunos de sus resultados de las reflexiones en forma de narración y de memes elaborados:

Opinamos que la juventud no tiene ninguna responsabilidad en la situación actual y defendemos que somos pequeños y que no podemos opinar ni defender, que lo único que podemos hacer es decir a los padres que reciclen. Decimos que no es nuestra culpa, vinimos al mundo cuando ya estaba todo mal y lo único que podíamos hacer es aprender de lo que hacían los mayores. Opinamos que la gente mayor va a ser muy difícil que cambie su forma de pensar.



Defendemos la necesidad de que la juventud asuma una posición importante en la lucha contra el cambio climático. Todos pueden recoger la basura en lugar de tirarla al suelo. Entre todos podemos evitar que se acaben los combustibles fósiles.

Opinamos que la juventud no tiene ninguna responsabilidad en la situación actual. Defendemos que han exagerado nuestro papel en el cambio climático. No es nuestra culpa que las fábricas hagan plásticos y que la gente los tire. El ser humano ha evolucionado mucho y la posición que tiene la necesita usar, actualmente, contra la naturaleza. Tendrán que pasar otros miles de

años para estar cómodos y no molestar a la naturaleza, por eso decimos que no tenemos la culpa de que esto esté pasando.

Defendemos la necesidad de que la juventud asuma una posición importante en la lucha contra el cambio climático y estamos de acuerdo en que esta pandemia ha ayudado a que se equilibrara el medio ambiente. Defendemos que, si no compras plásticos, las fábricas no lo fabricarían y existiría menos contaminación.

Despertemos. Si el planeta pudiera hablar, os diría:

- Sois unos desagradecidos, os doy unos paisajes preciosos y a cambio solo recibo toxicidad, plásticos, contaminación, ...
- Gracias a la pandemia, mejoró el planeta.
- Las fábricas y coches prácticamente pararon al completo, y las por ello, las plantas pudieron crecer en paz junto a los animales. Durante esos meses, todo era paz y tranquilidad en el exterior.
- Cuando hemos estado confinados, ha vuelto el planeta de hace cientos de años.
- Desde que os confinaron, vivo mucho mejor.
- Pensad en un futuro donde la economía no lo fuera todo, y se valorase más respirar aire puro. ¿qué pasaría?
- El confinamiento fueron unas vacaciones para el planeta.

C

Sistematización del bloque de trabajo con grupos focales de población adulta

**FAMILIAS/PROFESORADO/
ENTIDADES SOCIALES Y
CORPORACIÓN MUNICIPAL**

Mientras que en los centros educativos utilizamos diferentes elementos y metodologías basadas en dinámicas de juego, sin olvidar aquellas más introspectivas, en los grupos focales nos basamos en el análisis individual y colectivo.

A las personas participantes de los grupos focales se les animó a identificar aquellas situaciones de resiliencia, superación y sufrimiento que han vivido durante la pandemia tanto a nivel individual como colectivo.

ACTIVIDAD: Escribimos un cuadro

Les proponemos identificar elementos que nos generan sufrimiento y resiliencia vinculados a la pandemia por la Covid 19. Para ello, utilizaremos como recurso de apoyo las obras de Frida Kahlo, especialmente la obra titulada "Árbol de la esperanza, mantente firme". A través de ellas, ahondar en los momentos de resiliencia plurales, amplios, diversos, que hemos y estamos desarrollando durante estos meses junto a aquellos que nos han generado más sufrimiento, como dos caras de una misma moneda.

Estas fueron las **conclusiones** extraídas:



	Identificadas a nivel INDIVIDUAL	Identificadas a nivel COLECTIVO
SUFRIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Enfermedad de un ser querido. • El aislamiento en casa sin poder hacer la vida familiar a la que estaba acostumbrada. • La impotencia de no poder contactar con el alumnado. • No poder llegar a todo. • No estar capacitada/o. • No tener tiempo. • No dar la talla. • No poder ver a mis padres. • No poder ver a mi familia. • Pasar el confinamiento sola, sólo viendo a personas del trabajo. • Soledad. • Agotamiento. • Ansiedad. • Pérdida de vidas. • Saturación del sistema sanitario. • Preocupación por el cansancio y agotamiento en el ámbito sanitario. • Confinamiento y pérdida de contacto con seres queridos. • Situaciones dramáticas como familiar ingresado sin posibilidad de verlo. • No dedicar tiempo a mi familia por desborde de trabajo (pareja e hijos). • Miedo por las consecuencias sociales. • No poder ver a mi pareja durante varios meses y no sólo durante el confinamiento, también durante los cierres perimetrales. Ello me supuso angustia, soledad y mucho miedo por ver si eso podría traer consecuencias a la relación. • Lejanía de mi hija. • Cómo llegar al alumnado. • Estuve solo en casa todo el tiempo, incluso en mi cumpleaños. • Perdí a mi abuela en julio y no pude despedirme de ella. • Cómo rematar el curso. • Impotencia y desconocimiento de cómo enfrentar la situación. • Estrés, miedo, frustración, ansiedad. • Hacer frente a la intervención con alumnado NEE en esta nueva situación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pérdida de nuestro ritmo de vida y de la convivencia. • Soledad y falta de comunicación más cercana con familia, amistades y compañeros. • Incertidumbre, falta de coordinación, necesidad formativa. • Comunicación difícil. • Aislamiento. • Caos. • La creación del proyecto educativo que había que gestar, para desarrollar con el alumnado después de SS y que se adaptaría a la realidad que estábamos viviendo. • La soledad de la gente que se murió o que enfermó en los momentos más duros de la pandemia. • Personas que entraron en shock y no podían ni hablar al principio. • Familias enteras sin verse. • Las personas mayores que estaban solas. • Frustración. • Muerte. • La repercusión en colectivos esenciales. • Como iba a marcar a la parte más precaria del trabajo. • Sensación de pérdida de tiempo y de que no volverá para los adolescentes. • El abandono por parte de la administración educativa. • No tener las necesidades básicas de la gente cubiertas. • Responsabilidad y exigencia como parte de la Administración pública. • Soledad. • Dificultades económicas. • Miedo y desconcierto. • Duelos. • La pandemia ha dado un golpe a la sociedad mostrando sin tapujos los niveles de desigualdad y precariedad que presentan muchas familias o sectores de la población (personas en situación irregular, desempleadas, madres solteras, personas mayores, ...)

	Identificadas a nivel INDIVIDUAL	Identificadas a nivel COLECTIVO
SUPERACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • No perder el positivismo y la esperanza. • Darle la vuelta a la forma de llegar al alumnado. • Trabajo en equipo. • Apoyo a la familia. • Las soluciones que diseñó mi equipo de trabajo me parecen un ejemplo de superación del que estoy muy orgullosa. • Redes sociales que permitieron contrarrestar las situaciones de soledad. • Agotamiento, cansancio físico y mental que me provocó el trabajar continuamente, la acumulación de problemas personales, de la población que atiendo, no poder ver a mi pareja, no tener tiempo para la vida social. • Recuperación, sobre todo a nivel mental. • Ir siendo consciente cada día de la realidad e intentar no estar estresada ni alterada. • Aburrimiento, creatividad. • Miedo y ansiedad. • Respuesta activa y comprometida de los profesionales. • Fomentar nuestro contacto virtual. • Fui capaz de ponerme a dieta después de mucho tiempo intentándolo. • Recuperé viejas aficiones, como hacer puzles. • Buscar apoyos. • Formarme. • Organización. • Técnicas de relajación, meditación. • Autogestión. • Relativizar la situación. • Diseñar recursos y materiales, con un soporte audiovisual que lograra la motivación y reconocimiento de mi figura en el alumnado. Crear vínculo desde casa. • Trabajando–reinventado–reflexionando sobre mi propio papel como profesional. • A pesar del encierro durante el confinamiento más estricto, ser capaz de que mis hijas estuvieran bien, felices y apenas darse cuenta de que algo estaba pasando. • Vivirlo con serenidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siendo un apoyo para las personas que aceptaban peor la situación. • Cómo fuimos capaces de organizarnos en el centro laboralmente. Aprendimos el uso de nuevas tecnologías. Trabajar en proyectos cooperativos, interdepartamentales. • Medidas para paliar la brecha digital a nivel local. • Personal sanitario, personal del supermercado. • Creación de redes de apoyo formal e informal. • Organizarnos. • Trabajo en red. • Conocer recursos. • Terapia con personas y profesionales de confianza. • Barreras a la comunicación. • Cambio de metodologías (Competencias). • Descubrir a mis compañeras/os. • Se logra superar a través de muchísimas reuniones diarias de coordinación, puestas en común, unión, enfrentarse a las dificultades, no huir. • A pesar de las duras medidas para el sector servicios, como mucha gente les ha dado la vuelta a sus negocios y han salido a flote. • El trabajo en equipo, sentir que podíamos con todo. • Busca de apoyo en compañeros de trabajo. • Contactos con gente y entidades de apoyo. • La superación que demostraron muchos trabajadores de diferentes sectores habiendo pasado meses trabajando en las peores condiciones. • Miedo y ansiedad.

	Identificadas a nivel INDIVIDUAL	Identificadas a nivel COLECTIVO
RESILIENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciar mejor la vida. • Necesidad de lo común para superar la situación. Por ejemplo, la sanidad. • Haber superado la fatiga tanto física como mental, sacando de todo lo vivido y sucedido un aprendizaje de vida. • Significado del tiempo. • Y seguir riendo a pesar de todo. • Nuevas formas de relación. • Reconectar con una misma. • Creer en ti y poner en valor las capacidades de las demás personas. • Creer en ti y poner en valor las capacidades de las demás personas. • Se puede con todo y se hace todo lo que se puede. • No salir de casa permitió dar valor a otras cosas y vivir más despacio. • Se puede con todo y se hace todo lo que se puede. • Nos hizo más fuertes con la separación. • Hacer ejercicio por primera vez en mucho tiempo. • Animar a mi abuela cuando hablaba con ella. • Trabajar casi a cualquier hora, fuera de horarios. • Vivir el día a día. Carpe diem. • Ser menos autosuficiente. • Fortaleza emocional. • Reforzar la escala de valores. • Poner en valor a los demás. • Aprendizaje de nuevas herramientas tecnológicas. • Se crean vínculos emocionales con algunas familias muy estrechos. • Valorar mucho más el tiempo de calidad con mi familia, especialmente mis hijas. Disfrutar del momento. • Reconectar con la naturaleza. • Desde el 13 de marzo hubo que trabajar la forma de trabajar de manera radical, sin saber cómo iba a ser, lo que me supuso mucha incertidumbre. • El no abandono y la persistencia en sacar adelante el mayor número posible de vidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disfruto mucho más de la gente cuando estoy con ella. • Todas las personas independientemente de que nuestros trabajos estuvieran más o menos vinculados directamente a la pandemia, hemos tenido unos meses muy complicados, donde ha costado mucho superar día tras día, pero creo que finalmente se ha hecho y de una forma positiva. • Optimización de recursos, reinención para seguir trabajando de forma telemática. • En general, las personas somos mucho más resilientes de lo que pensamos. • Nuevas formas de relación. • Creatividad. • Significado del tiempo. • Redes de apoyo. • Servicios públicos. • Todo el tiempo que fuimos capaces de aguantar en casa saliendo al balcón. • Apreciar las pequeñas cosas. • Coordinación. • Liderazgo. • Cohesión. • Fortalecimiento como equipo. • Implicación. • Trabajo en equipo en torno a un proyecto común que abarcaba todas las etapas educativas. • Creatividad y desarrollo de otras actividades que hasta entonces no se habían hecho. • Las redes que se han creado para ayudar a otras personas. • Profesionalidad. • Capacidad. • Redes. • Haber llegado prácticamente a todo el alumnado a pesar de las grandes dificultades. • Las personas mayores, niños y jóvenes. • Personal sanitario.

ACTIVIDAD: Tejiendo redes (comunitarias)

¿Pensamos que tras la pandemia es necesario repensar las redes a las que pertenecemos? ¿y potenciar otras? ¿cuáles?

Si hay algo que hemos aprendido en tiempos de pandemia es la necesidad de hacer red, ampliar las alianzas en nuestro entorno y apostar por la colectividad. En definitiva, articular una respuesta cohesionada a los retos que plantea el nuevo escenario tras la irrupción de la Covid 19. Actuando desde estas redes llegamos de la manera más amplia a los grupos de población preferentes de nuestra acción: los Titulares de Derechos. Nos propusimos acercarnos o ampliar nuestro conocimiento de las técnicas de los Mapeos que nos ayudarán a conectar necesidades y recursos, así como hacer una revisión crítica que nos permita evaluar la necesidad de apoyarnos en nuevas redes. Se utilizó la fábula de La revolución vertical del escritor keniano Ngugi wa Thiongo para explicar la metáfora de que todas las partes somos necesarias para que funcione el sistema.

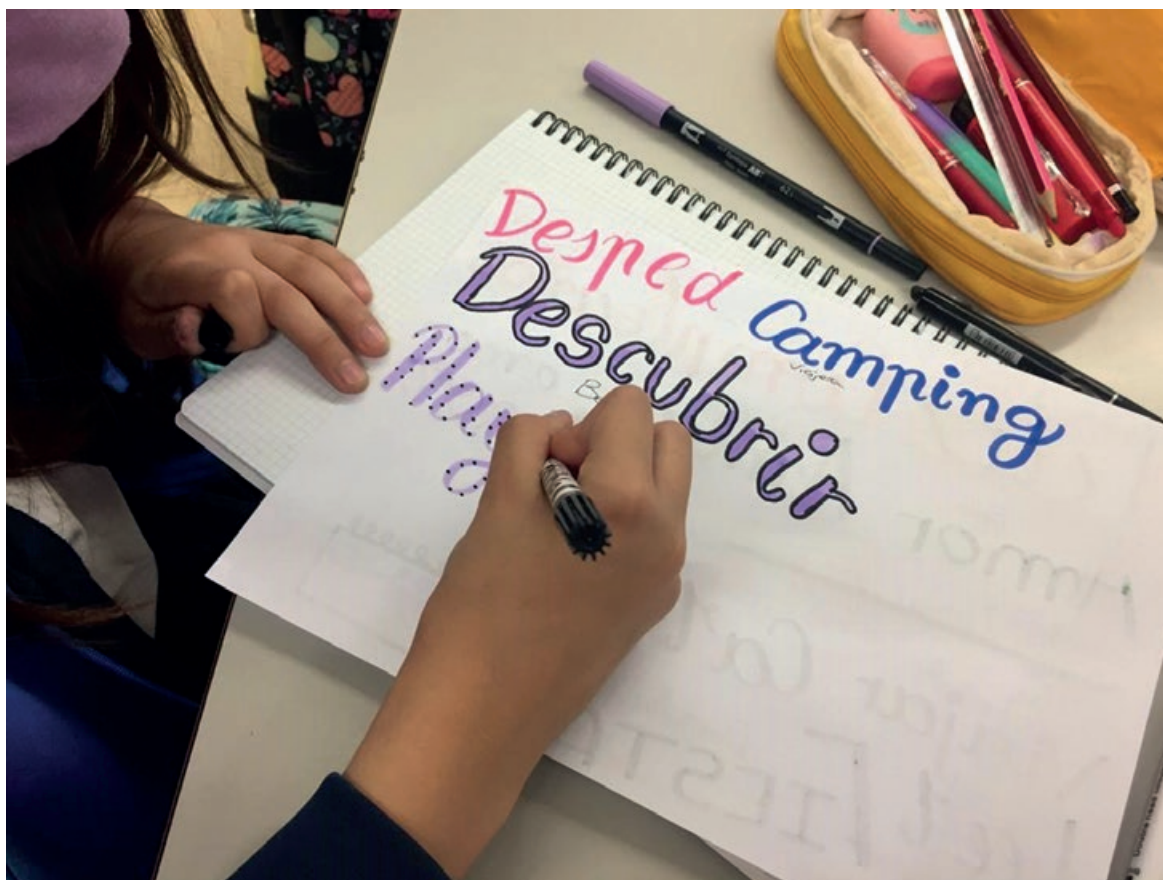
Quienes participan de los grupos coinciden en esa necesidad de repensar las redes a las que pertenecen, así como potenciar otras. Algunas de las reflexiones compartidas fueron:

- Debemos intentar potenciar asociaciones infantiles, juveniles con propuestas de ocio.
- Redes de ayuda a las personas en situación de vulnerabilidad.
- Apoyo a las personas mayores y dependientes en el ámbito asistencial a todos los niveles.
- Me gustaría que Avilés fuera más inclusiva y desarrollara no sólo actividades compartidas si no que generara espacios adaptados.
- Más coordinación para el paso del centro educativo al CAI cuando acabe la escolarización.
- Todas las redes son necesarias, debemos de potenciar aquellas que nos permitan construir puentes para una mayor comunicación, seguimiento y acompañamiento familiar en todos los ámbitos (social, emocional, sanitario, etcétera).
- Potenciar los espacios de participación juvenil en los centros y ayuntamientos.
- Es hora de implicarse más, desde cualquier centro educativo y a nivel personal. Es fundamental seguir desarrollando proyectos de inclusión y concienciación de las diferentes realidades personales del alumnado.
- Potenciaría las redes de lectura, que puede ayudar a paliar las soledades y las de educación afectivo-sexual.

Otros de los comentarios extraídos durante los grupos focales fueron:

Después de la pandemia, pensamos que hay que fomentar espacios comunitarios y reformular muchas cuestiones. Estamos en pleno siglo XXI con modelos obsoletos y no centrándonos en la persona si no en el objetivo a conseguir.

Es necesario potenciar redes no sólo de temas sociales formadas por quienes trabajan en ello, si no que puedan participar también otros agentes sociales y las personas participantes de los proyectos y programas.



En Avilés sería necesario crear una mesa de entidades de acción social que permita crear un espacio de intercambio, conocimiento y coordinación de recursos. El GLIA (Entidades sociales de Avilés) funciona muy bien, pero es sobre un área muy específica.

Es importante revisar las redes a las que pertenecemos, qué han hecho y están haciendo este periodo, hasta qué punto nos identificamos o al contrario nos dejamos de identificar. Sobre todo, impulsar o fortalecer otras que quizás se han quedado más atrás o más invisibilizadas como puede ser la riqueza de trabajar con los propios usuarios que atendemos, la infancia, adolescencia y la juventud que tienen mucho que aportar, etc.

Se debería de potenciar más la coordinación entre las Entidades porque si bien ya existe, en ocasiones no es fluida y se puede solapar con las acciones de las diferentes entidades. Se debería de modificar la conexión entre las Entidades y la Administración Pública para que sea más fluida y rápida a la hora de dar respuesta.

Ofrecimos ayudas monetarias por ejemplo para cheques en supermercado, y se reconvirtió en ayudas que llegaban al teléfono móvil, buscando diferentes y nuevas formas de gestionar las ayudas. muchas de ellas han llegado para quedarse

Ahora mismo cada centro educativo podría hacer un listado de familias y alumnado que les ha costado o que no han podido seguir el proceso educativo en remoto...el reto llega ahora tras identificar, el poder abordar proyectos individualizados de trabajo en coordinación con el resto de la comunidad

Se visibilizaron mucho más las barreras, especialmente con el alumnado de NEE.

La gran pregunta fue ¿cómo puedo llegar a mi alumnado?

Aunque se plantearon reuniones en plataformas como teams, y acciones en común a través de ella, falta el contacto físico, que para un buen programa de convivencia es esencial ese contacto personal

Descubrimos que había otras formas de poder educar, fue una oportunidad de aprendizaje enorme, y ampliamos nuestras formas de trabajo en equipo, la carga de trabajo fue mucho mayor, supuso darnos cuenta de que había compañerismo y ganas de hacer de manera conjunta, ... las palabras han sido desafío y compromiso de equipos docentes, con orgullo por haber logrado afrontar adversidades y elaborado nuevos proyectos comunes dentro del colegio,

En el curso de regreso, intuimos que les vemos sonreír detrás de las mascarillas, y nos apetece achucharles, pero no podemos, el alumnado quiere jugar, pero a la vez se reprimen porque no se tocan...todo ello les está condicionando mucho.

Lo que estamos viviendo ahora es historia, no le ha pasado a nadie antes...esto es como una guerra en la que hemos sufrido mucho, sobre todo nuestros abuelos y abuelas, y lo estamos pasando todavía mal,

Ha habido un cambio de mirada hacia la población adolescente, de reconocimiento a su saber estar y a su comportamiento durante la pandemia. Echando por tierra esa imagen estereotipada de que no se comprometen con la sociedad o están al margen.





Las familias también participan y opinan. Se identifican algunos retos y propuestas en relación a la educación de sus hijos e hijas:

- Equipos informáticos e infraestructuras.
- Afrontar la digitalización contando con que las dudas se solucionan en casa.
- Apoyar a las familias que no saben.
- Hubo muchas familias que perdieron el tren con la pandemia y se quedaron atrás y aún no han regresado del todo al sistema educativo, generando mayores brechas de desigualdad.
- Aumentar la financiación destinada a educación para ello (incluyendo figuras de especialistas)
- Becas específicas para comprar material informático para los hogares.
- Reparar la educación emocional y las consecuencias post Covid.
- Rotura de pautas colaborativas.
- Falta de contacto con el cole.
- Mejorar la capacidad de adaptación de los peques.
- La educación no es solo memorizar contenidos.
- Dificultades de conciliación el horario escolar y el teletrabajo durante el confinamiento.
- La dificultad de cómo tratar esta situación, siendo conscientes de los problemas que ha repercutido a muchos niños y niñas.
- Sentimos impotencia por no saber cómo reaccionar y como gestionar los nervios y la incertidumbre.
- En lo positivo, el confinamiento, también fue una oportunidad de pasar más tiempo en familia.
- Modernizarse, ser menos rígidos, abrirse a otro tipo de intervención y comunicación.
- El sistema educativo debe ser más inclusivo, insistir en que se atienda la diversidad.
- Generar proyectos individuales de trabajo para el alumnado.
- Implicar más a las familias.
- Sumar materias más humanas que tenga que ver con lo actitudinal.

Algunas de las conclusiones y reflexiones extraídas del Grupo focal desarrollado con la Corporación Municipal del Ayuntamiento de Avilés

Cuando fuimos conscientes de lo que se nos venía encima, sentimos un sentido de la responsabilidad muy grande. Lo primero consultar la normativa de manera constante por el tema del estado de alarma, ver como hacíamos para que nuestra gente trabajara desde casa, porque no había teletrabajo, y en una semana teníamos 325 personas teletrabajando, ha sido un esfuerzo y adaptación permanente. No había a donde ir para escapar de lo que sucedía, solo nos quedó preservarnos de los contactos y seguir las recomendaciones sanitarias. No se entendieron ciertas decisiones que no guardaron mirada de comarca sino de ciudad, aunque cumplimos con lo que se pautó.

Tuvimos que adaptarse y activar los mecanismos para hacerlo lo más llevadero posible y esta experiencia nos ha recordado la importancia de reforzar la igualdad de oportunidades (todos los niños y niñas tengan conectividad, equipos, etc. para que no se quede atrás) que es la que permite garantizar la educación de calidad.

Se puso con mayor evidencia las vulnerabilidades y el echar en falta que no hubiera mayor inversión en ciencia y tecnología para que las vacunas hubieran llegado antes. Es entonces cuando te das cuenta de lo que realmente es importante. También se puso en debate la dicotomía o equilibrio entre salud pública y actividad económica, y aunque prevaleció, como no podía ser de otra manera, la salud pública, tocaba gestionar ayudas ágiles y suficientes a todos los negocios que a su vez salen de dinero público. Todos teníamos que improvisar porque no había antecedentes sobre ello. Lo importante era no generar más incertidumbres de las que ya traía la pandemia para no generar desconfianza.

El confinamiento ha sido muy duro, y nadie pensó que íbamos a vivir una cosa así: estar cerca, pero tener que estar lejos, estar aislados, estar protegidos, ... vivimos momentos de angustia y de pánico en momentos críticos de niveles de contagios e ingresos hospitalarios preocupantes, y ahí nuestro hospital y personal sanitario fueron clave a la par que la coordinación y colaboración con la administración regional, se gestionaba la emergencia y eso me quitaba el sueño pensando cómo vamos a salir de esta.

Tuvimos que compaginar esa angustia interna con enviar un mensaje tranquilizador a la población e ir dando respuesta a todo lo que iba emergiendo. En política, gobierno y oposición cada uno tiene su rol, pero cuando ocurren situaciones como estas, ese rol debe cambiar, sino, no somos útiles a nuestros vecinos y vecinas. Tocaba tender la mano y colaborar, porque ninguno hubiéramos sabido cuáles eran las decisiones más acertadas en cada momento.

Pensamos que el sistema educativo debe preparar a los niños y niñas para los cambios disruptivos que se avecinan: movilidad, sostenibilidad, formas de producir, digitalización, etc... Hemos aprendido la interdependencia unos de otros. Tu salud depende de mi responsabilidad y al revés. Debemos acompañar procesos educativos que entiendan más la internacionalidad y la localidad, sean flexibles y adaptables, asuman las oportunidades que nos da la ciencia, pero también aprendan de la ética y la filosofía. Parece evidente que, en el futuro, tendremos una educación tecnológicamente más avanzada, pero tiene que ser humanista. La educación debe arbitrar y pilotar esos cambios en las personas que están en crecimiento y para ello, no sirve solo formar en disciplinas y conocimientos.

CONCLUSIONES

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO CON ESTE PROYECTO?

La capacidad creativa de la infancia y la juventud de Avilés es asombrosa e inagotable. A raíz de las dinámicas propuestas, han elaborado materiales que superan las expectativas. Los dibujos, memes, relatos, descripción con palabras de los sentimientos aflorados en estos tiempos convulsos, las Aucas, son muestra de la enorme capacidad creadora, además, de aprendizajes significativos como se muestra en la enorme riqueza y variedad del material recogido.

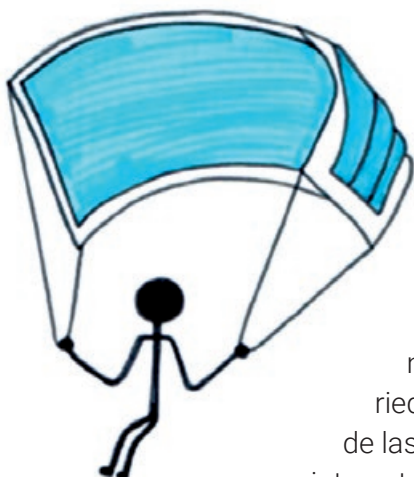


El alumnado participante ha aprendido a valorar más su tiempo personal y con sus amistades, el amor de las personas cercanas, las pequeñas cosas, la salud, generando, tal y como mencionan, capacidad de resiliencia y unas ganas enormes de disfrutar de su día a día, de la vida como lugar común del ser humano.

El profesorado, actuando de acompañantes de las actividades en las aulas, ha tenido un papel muy relevante como dinamizadores, con un papel nada protagónico sino facilitador de los aprendizajes generados durante estos meses de pandemia. Su labor como educadores referentes ha sido de catalizador de las experiencias y ha posibilitado la recolección de este material.

El efecto multiplicador de sus experiencias, supera el entorno cercano de aprendizaje y trasciende los límites del centro educativo. Las entradas en los blogs y redes sociales de los centros educativos, así como los paneles, relatos, dibujos y material diverso compartido en espacios comunes de los centros, así lo demuestran.

Las familias participantes muestran su preocupación por las distancias físicas que se han generado con los centros educativos. La difícil presencia de las familias en la vida educativa de sus hijos e hijas, como reuniones individuales y colectivas, así como la ausencia en la celebración de efemérides, ha reducido sus posibilidades de participación efectiva en la vida escolar. Sienten, con amargura, los límites impuestos por la propia pandemia y ambos, profesorado y familias, manifiestan la necesidad de ir recuperando el tono de nueva normalidad también en el modelo de participación familiar en la vida educativa. Reconocen el enorme esfuerzo del profesorado en la adaptación a la nueva realidad y, aunque entienden la deriva hacia lo digital, reclaman medidas correctoras que les ayuden en esta transición y que tengan en cuenta las circunstancias de partida de cada estudiante. Les preocupa los efectos



emocionales de la Covid 19 y los que, quizás, están por llegar, por lo que reclaman estar atentos y atentas a la salud mental de sus hijos e hijas.

La hermosa relación entre la infancia y la juventud y las personas mayores, la necesidad de potenciar los encuentros intergeneracionales, ha quedado patente en la transmisión de los relatos orales. A menudo, la infancia y la juventud muestra su sorpresa al desconocer lo que en realidad han sufrido y se han guardado para sí las personas mayores en estos meses convulsos. La enorme cantidad y variedad de los relatos dirigidos a mi yo futuro junto a las narraciones de las personas mayores, demuestran el interés y la necesidad de interactuar sentida por ambos colectivos. Los relatos recogen el interés mutuo, la enorme necesidad de conectarse por uno y otro lado, de escuchar y ser escuchado.

La juventud no se siente culpable por el cambio del clima si no que reclaman un papel más protagonista en las políticas públicas, tal y como se demuestra en sus relatos de la actividad Despertemos. Afirman que cuando ellos y ellas nacieron, las cosas ya estaban mal y no creen que las personas adultas cambien su forma de pensar y actuar en relación al clima. Reclaman, de la misma manera, su inocencia en el estado actual del clima. Es, sin duda, una llamada de atención al tiempo que los líderes mundiales deciden el futuro del planeta en la Cumbre del clima de Glasgow. Una llamada de atención a la necesaria inclusión de la juventud en aquellos temas que les afectan de manera directa y no sólo como meros receptores sino como actores de las propias políticas.

Representantes de Entidades sociales comparten, a través de la triple dimensión propuesta en los talleres basada en el sufrimiento-superación-resiliencia, la presión individual y colectiva que han tenido durante estos meses. Entre los elementos de superación y resiliencia destacan la capacidad aprendida para reinventarse en los movimientos sociales, de adaptación al nuevo medio y a los nuevos condicionantes. La distancia física obligada por las circunstancias con las personas destinatarias de sus programas les ha generado sufrimiento, pero también les ha servido para inventar nuevas formas de relación, elaborar nuevos recursos, adaptarse y generar nuevos vínculos que antes parecían impensables. Valoran la importancia de las redes comunitarias y reclaman, revisar las formas de relación dentro de las asociaciones, y entre ellas y la administración.

Corporación municipal: La primera palabra que me viene a la mente si pienso en lo vivido es el concepto de reto u oportunidad, para evaluar lo vivido desde la responsabilidad política, pero también como padres, amigos, hermanos. Esta cápsula debe servirnos para contextualizar lo vivido, porque ha sido muy difícil y nuevo. Hemos descubierto que la capacidad del ser humano para adaptarse es muy alta y eso es para estar orgullosos. Las preocupaciones fueron muchas: quizás las más reseñables eran el cuidado de las personas mayores y el cierre de colegios que al activar la vía telemática pronunció desigualdades (se tuvo que activar préstamos de equipos y ofrecer conectividad desde el municipio), pues hubo otros factores que influyeron como el apoyo que cada familia podía ofrecer desde sus hogares.

Desde la gestión municipal, fue clave ponerse en el lugar de todas las personas y sus vulnerabilidades y buscar las posibles soluciones desde los recursos públicos, con especial mirada a las necesidades de personas con discapacidad, las personas que vivían solas para las que se activaron servicios de comida a domicilio, los niños y niñas que tenían concedidas becas de comedores escolares a los que ya o podían acceder, etc...

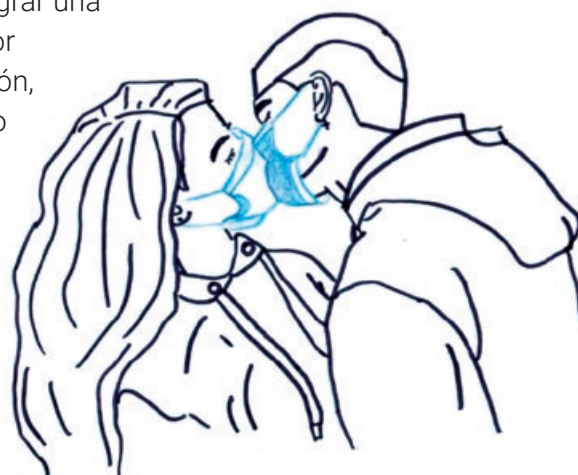
Todas las personas han sido héroes y heroínas que se han adaptado también, debemos ser capaces de no olvidarlo y que nos sirva para mejorar las habilidades educativas y emocionales, así como los aspectos tecnológicos y digitales. Trabajar la parte emocional es importante porque a todos nos ha afectado, aunque de distinta manera.

Todas las personas hemos tenido que adaptarnos desde nuestras diferentes facetas: padres, hermanos, políticos, momentos vitales/edades y limitaciones, nos hemos reinventado como mejor hemos podido o sabido, hemos sentido temor e incertidumbre y falta de ese abrazo y cariño.

Pasado el confinamiento, la gente vio las consecuencias, tocó desplegar adaptación y aprendizaje, pero no todo el mundo tiene las mismas capacidades emocionales y económicas; y poco a poco siguen viéndose los impactos y la situación económica que nos espera es muy preocupante. Será clave atender esas necesidades emocionales y buscar ayuda si se necesita porque todas las personas hemos vivido esta situación y entendemos que se puede compartir y comprender sin que sea un tabú social. Atender la salud mental es crucial porque forma parte de nuestra salud global. Y también la salud social, el estar comunicadas las personas.

Terminada la impresión de este material, la ciudad de Avilés, que pertenece a la red internacional de ciudades educadoras formada por 496 ciudades de 35 países, acoge el 26 de noviembre un acto institucional con la participación de centros educativos, entidades sociales y representantes de otras ciudades educadoras. Una acción para encontrarse, compartir y celebrar los aprendizajes generados durante este tiempo y en el que, simbólicamente, enterramos nuestra cápsula del tiempo.

A la luz de todo lo recopilado, creemos que el reto de lograr una educación de calidad que no deje a nadie atrás, pasa por generar espacios comunes permanentes de coordinación, diálogo y encuentro entre todos los actores del territorio que tienen la corresponsabilidad de lograr que este derecho sea efectivo e iguale oportunidades vitales de presente y de futuro. Avilés está en el camino de seguir consolidando su visión de Ciudad educadora y se ha demostrado que los mimbres de dicha red de trabajo están contruidos, por lo que solo el tiempo dirá si se continuarán fortaleciendo y de qué modo tras los aprendizajes aquí expresados.



En Avilés, a 26 de noviembre de 2021.

“Una ciudad adecuada para la infancia, nos beneficia a todos y todas”

| Francesco Tonucci

LISTADO DE COLECTIVOS PARTICIPANTES

- C.P. El Quirinal.
- C.P. Llaranes
- C.P. Marcelo Gago
- C.P. Marcos del Torniello
- C.P. Palacio Valdés
- Colegio San Fernando
- C.P. La Carriona – Miranda
- C.P. Poeta Juan Ochoa
- C.P. La Toba
- C.P. Sabugo
- Colegio Santo Tomás
- C.P. Virgen de las mareas
- C.P. Enrique Alonso
- C.P.E.E. San Cristóbal
- IES Carreño Miranda
- IES La Magdalena
- IES Ramón Menéndez Pidal
- IES N° 5
- Familias- AMPAS
- Grupo Local de Inmigración de Avilés GLIA
- Corporación Municipal de Avilés
- Profesorado

Puedes consultar el material audiovisual complementario de La Cápsula del tiempo en el siguiente enlace:

<https://youtu.be/yGt0VN4Bxhk>







ayudaenaccion.org