

ANEXOS

**INFANTIL,
PRIMARIA Y
EDUCACIÓN
NO FORMAL**

SAME 2014

ANEXO 1:

CAPACIDADES, OBJETIVOS DIDÁCTICOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

Educación primaria

| Competencias básicas | Objetivos didácticos | Criterios de evaluación |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lingüística Fortalecer la habilidad para expresar e interpretar pensamientos, sentimientos, opiniones, vivencias y hechos de forma oral y escrita. Implica capacidad empática de ponerse en el lugar de las otras personas, de leer y escuchar opiniones distintas de la propia con sensibilidad y respeto.</p> <p>Social y ciudadana Valorar las diferencias a la vez que reconocer la igualdad de derechos de las personas. Reflexionar sobre los conceptos de igualdad y solidaridad. Comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y establecer compromisos para contribuir a su mejora.</p> <p>Autonomía e iniciativa personal Fortalecer la adquisición de valores y actitudes personales (responsabilidad, perseverancia, autoestima) y potenciar la capacidad de imaginar, emprender y desarrollar con responsabilidad proyectos individuales y colectivos.</p> <p>Conocimiento e interacción con el mundo físico Comprender sucesos y consecuencias y actuar para la mejora de las condiciones de vida propia y de las demás personas.</p> | <ul style="list-style-type: none">* Comprender la importancia del derecho a la educación para todas las personas.* Conocer situaciones actuales en su entorno cercano y del mundo en las que se vulnera el derecho a la educación de muchas personas y en especial de las que tienen discapacidad, y hacerse sensible a ellas proponiendo actuaciones razonables.* Desarrollar actitudes contrarias a la violencia, los estereotipos y prejuicios, reconociendo el valor de todas las personas a pesar de las diferencias.* Fomentar la autoestima personal y la empatía.* Reconocer la necesidad de cumplir derechos y deberes, tanto personalmente como a nivel colectivo.* Conocer la función que cumplen las personas con cargos políticos con respecto al cumplimiento del derecho a la educación, y los mecanismos que niños y niñas tienen para dar a conocer, reclamar y hacer seguimiento del derecho a la educación. | <ul style="list-style-type: none">* Reconoce la importancia de todas las personas y su valor a pesar de las diferencias.* Utiliza el lenguaje verbal (escrito y oral) para desarrollar pensamientos, expresar sentimientos y vivencias sobre el derechos a la educación de todos y todas.* Identifica, describe y rechaza las desigualdades de hecho y de derecho que se producen entre las personas, mostrando una posición crítica.* Asume tareas que desarrolla con responsabilidad y desarrollando actitudes que favorecen la convivencia (diálogo, escucha activa...).* Participa en la vida del centro y de su entorno y realiza propuestas para sensibilizar y dar a conocer la importancia del derecho a la educación para todos y todas.* Se informa, investiga y muestra interés por conocer los mecanismos con los que nos dotamos en democracia para mejorar el entorno y la sociedad local y global en la que vive. |

Hechos y conceptos

- * Las personas somos diferentes.
- * Las personas con discapacidad y el derecho a la educación.
- * El derecho a la educación para todos y todas.
- * ¿Qué podemos hacer para que se cumpla el derecho a la educación? Movilizarnos y realizar peticiones los representantes políticos.

Procedimientos

- * Ponerse en el lugar de la otra persona.
- * Identificación de conocimientos, sentimientos y opiniones.
- * Análisis de consecuencias.
- * Reflexión personal.
- * Consulta y recogida de información.
- * Reconocimiento de actitudes responsables.
- * Idear comportamientos y actitudes coherentes.
- * Trabajo en grupo.
- * Entrenamiento de habilidades sociales (expresión de ideas y sentimientos, mostrar acuerdo y desacuerdo, negociar, escucha).
- * Elaboración de textos y definiciones.
- * Preparación de actividades, acciones, peticiones, manifiestos o compromisos que promuevan el derecho a la educación de todos y todas.
- * Análisis de testimonios.

Valores y actitudes

- * Rechazo de actitudes y conductas violentas, estereotipadas o prejuiciosas.
- * Respeto a opiniones y razonamientos distintos a los suyos.
- * Desarrollo de actitudes de diálogo, escucha y negociación para llegar a acuerdos.
- * Desarrollo de valores y actitudes de solidaridad y compromiso.
- * Participación de forma proactiva en las actividades propuestas.
- * Reconocimiento del derecho a la educación como instrumento necesario para tener una vida digna.
- * Sensibilidad hacia situaciones y personas que padecen situaciones de vulneración de derechos.
- * Reconocimiento de mecanismos para participar y movilizarse por el derecho a la educación.

Educación infantil

| Capacidades | Objetivos didácticos | Criterios de evaluación |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Aprender a pensar y comunicar: expresar a través de diversos lenguajes (palabra, dibujo...) cómo entiende y valora conceptos relacionados con el tema trabajado (como colegio, amistad, ser diferente...)</p> <p>Aprender a relacionarse con otras personas: descubrir en el entorno a otras personas que son diferentes y descubrir principios que ayudan a convivir con ellas.</p> <p>Aprender a tener equilibrio personal: desarrollar y afianzar sentimientos positivos respecto a las personas, que le rodean y respecto a si mismo, reconociendo sus propias posibilidades y límites.</p> | <ul style="list-style-type: none">* Conocer que todos los niños y niñas del mundo tienen derecho a ir al colegio.* Descubrir que muchas veces los niños y niñas tienen dificultades o no pueden ir a la escuela por diferentes motivos, uno de ellos tener alguna discapacidad física, sensorial o psíquica.* Reconocer el valor de las otras personas a pesar de las diferencias.* Descubrir las posibilidades que tienen como niños y niñas de actuar y moverse para que todos los niños y niñas puedan ir a la escuela.* Potenciar la autoestima y la autoafirmación. | <ul style="list-style-type: none">* Descubre que todas las personas somos diferentes pero que tenemos los mismos derechos.* Reconoce la importancia de todas las personas y su valor a pesar de las diferencias.* Utiliza diferentes lenguajes (verbal, artístico...) para expresar sentimientos y vivencias sobre el derecho a la educación de niños y niñas.* Reconoce las dificultades de muchos niños y niñas para acceder a un cole.* Participa en propuestas para dar a conocer en su entorno la realidad de niños y niñas que no tienen acceso a la educación. |
| Hechos y conceptos | Procedimientos | Valores y actitudes |
| <ul style="list-style-type: none">* Las personas somos diferentes.* Las personas con discapacidad y el derecho a la educación.* El derecho a la educación para todos y todas. | <ul style="list-style-type: none">* Identificación de diferencias entre las personas.* Identificación de sus propias necesidades y de las necesidades de otras personas.* Expresión de ideas y sentimientos.* Análisis de cuentos.* Observación y atención de sucesos y acontecimientos del entorno que les rodea.* Observación y clasificación de diferencias y dificultades para el acceso a la escuela.* Contribución a la consecución de una escuela para todos y todas. | <ul style="list-style-type: none">* Actitud de escucha en las conversaciones y respeto del turno de palabra.* Aceptación de la propia identidad y la de los demás.* Aceptación de las normas establecidas para la convivencia y el respeto entre todos y todas.* Participación activa en propuestas y actividades. |

Educación no formal

Objetivos

- 1 Reconocer el valor de las otras personas a pesar de las diferencias.
- 2 Fomentar la empatía hacia otras personas y niños y niñas como ellos con distintas realidades y capacidades.
- 3 Favorecer la expresión de sentimientos y reflexiones hacia situaciones distintas que viven las personas por ser diferentes.
- 4 Comprender la importancia del derecho a la educación para todas las personas.
- 5 Conocer situaciones actuales del mundo en las que se vulnera el derecho a la educación, en especial en personas con distintas capacidades.

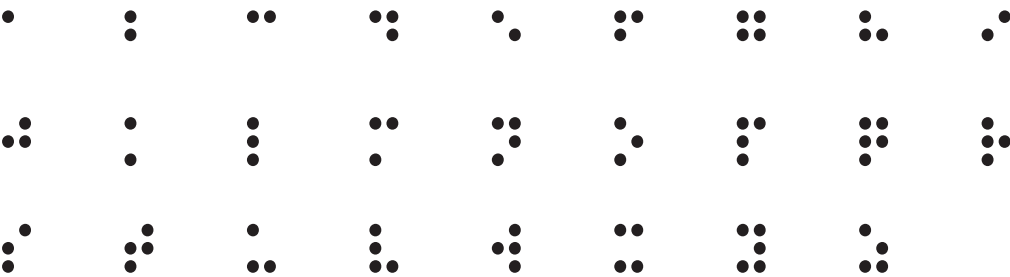
Contenidos

| Conceptos | Habilidades | Actitudes |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">* Derecho a la educación para todos y todas.* Educación inclusiva.* Distintas capacidades.* Trabajo en equipo. | <ul style="list-style-type: none">* Análisis de necesidades básicas.* Creatividad.* Aprender a valorar las diferencias.* Recopilación de datos.* Análisis de información. | <ul style="list-style-type: none">* Participativa y de colaboración entre los miembros del equipo.* Respetuosa hacia educadores/as y compañeros/as.* Crítica hacia los estereotipos. |

ANEXO 2:

LA CAJA MISTERIOSA

Alfabeto en braille

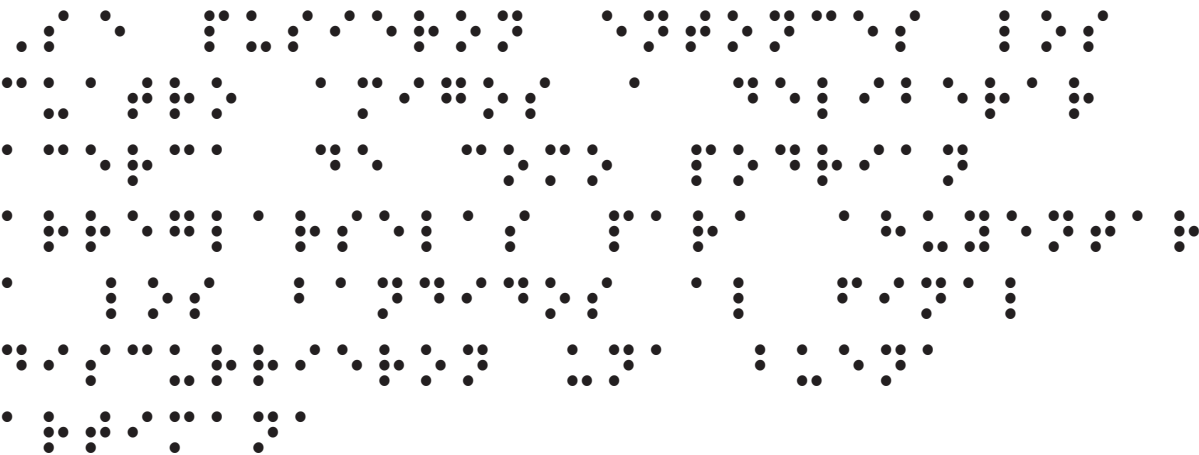


Fragmentos a descrifrar

Se omiten signos de puntuación, tildes y mayúsculas.

- 1º “Se pusieron entonces los cuatro amigos a deliberar acerca de cómo podrían arreglárselas para ahuyentar a los bandidos. Al final, discurrieron una buena artimaña”.
- 2º “El asno se puso de manos al lado de la ventana; el perro se encaramó a las espaldas del asno; el gato se montó encima del perro y, por último, el gallo batió sus alas y fue a posarse en la cabeza del gato”.
- 3º “Ya bien colocados, el asno dio la señal y todos a una se pusieron a emitir gritos. ¡Figuraos la que armarían el perro ladrando, el gato maullando, el gallo cantando y el burro rebuznando!”.
- 4º “En medio de aquella algarabía los cuatro compañeros se precipitaron de golpe en la habitación rompiendo los cristales de la ventana”.

Fragmento 1



Fragmento 2

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

Fragmento 3

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

Fragmento 4

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

ANEXO 3:

CONCIERTO EN BREMEN

Los músicos de Bremen (cuento)

Erase una vez cuatro animales: un burro, un perro, un gato y un gallo. Cada uno de ellos había vivido en una granja feliz y contento, pero después de muchos años trabajando sus respectivos dueños los veían viejos y habían decidido sacrificarlos. Antes de que la intención de sus dueños se convirtiese en realidad cada uno de los animales se fueron escapando y encontrando por el camino.

El primero en escapar fue el burro que decidió marcharse, antes de ser sacrificado, y dirigirse a Bremen para ser músico en la banda musical. En el camino se encontró con un perro al que también sus dueños querían matar y después de contarse lo que les sucedía, el burro le invitó a que fueran juntos. Al poco de comenzar de nuevo a caminar el burro y el perro toparon con un gato que llorando se lamentaba de que su dueña quería ahogarlo. Así que después de consolarlo, le animaron a formar parte de la banda de música de Bremen. Ya juntos los tres se encontraron por último con el gallo que lloraba su mala suerte y le hicieron la propuesta de formar parte de la nueva aventura y por su puesto de la banda de música.

Pero la ciudad de Bremen estaba lejos y se hizo la noche. Los cuatro músicos decidieron resguardarse junto a un árbol. El burro y el perro se quedaron abajo, el gato trepó a una rama y el gallo se encaramó a la rama más alta. Desde la altura el gallo divisó una luz de una casa y decidieron acercarse. Cuando llegaron a la casa, se dieron cuenta que el interior se encontraba un grupo de bandidos, después de alguna discusión, prepararon un plan para echarlos.

El burro apoyó las patas delanteras en la ventana; el perro se puso encima del burro; el gato se encaramó sobre el perro y el gallo, sobre la cabeza del gato. A una señal, todos comenzaron su música: el burro rebuznaba, el perro ladraba, el gato maullaba y el gallo cantaba. Y, a una señal, todos se echaron sobre la ventana. El cristal se rompió en mil pedazos y los bandidos se marcharon asustados.



Los cuatro músicos de Bremen se sentaron a la mesa y dieron buena cuenta de la cena y al terminar, apagaron la luz y se acostaron.

Cuando los bandidos se tranquilizaron, el capitán mandó a uno que fuera a la casa para espiar.

El bandido entró sin hacer ruido; al fondo de la habitación brillaban los ojos del gato. El bandido pensó que era fuego y acercó una cerilla para encender una vela.

Entonces, el gato se lanzó sobre él y le arañó la cara; en su huida tropezó con el perro y éste le mordió en una pierna; finalmente, el burro le atizó una coz tremenda. Cuando escapaba aterrorizado oyó cantar al gallo.

El ladrón volvió junto a sus compañeros y les dijo:

En la casa hay una bruja horrible. Nada más entrar me arañó la cara. Luego, me agarró la pierna con unas tenazas y un monstruo negro y peludo me golpeó con una porra. Cuando escapaba, un fantasma gritó: “¡Traédme aquí!”.

A partir de aquel día, los bandidos no se atrevieron a volver a la casa y los cuatro músicos de Bremen se quedaron en ella para siempre.

ANEXO 4:

GYMKANA LA ISLA ENCANTADA

Prueba 1

- * **Escritores:** Cervantes, Shakespeare, Quevedo, Miguel Hernández, J. K. Rowling.
- * **Científicos:** Newton, Galileo, Einstein, Copérnico, Ramón y Cajal, Stephen Hawking.
- * **Artistas:** Goya, Picasso, Dalí, Miguel Ángel, Leonardo Da Vinci, Velázquez, Sara Baras, Víctor Ullate.
- * **Deportistas:** Messi, Alberto Contador, Cristiano Ronaldo, Edurne Pasabán, Mireia Belmonte, Fernando Alonso, Neymar.
- * **Músicos:** Mozart, Beethoven, Vivaldi, Mecano, Los Beatles, One Direction, Melendi.
- * **Líderes:** Gandhi, Mandela, Madre Teresa de Calcuta, Lincoln, Angela Merkel.

Prueba final adaptación 2



ALFABETO DACTILOLÓGICO ESPAÑOL

| | | | | | |
|---|----|---|----|---|---|
| A | B | C | CH | D | E |
| a | b | c | ch | d | e |
| F | G | H | I | J | K |
| f | g | h | i | j | k |
| L | LL | M | N | Ñ | O |
| l | ll | m | n | ñ | o |
| P | Q | R | RR | S | T |
| p | q | r | rr | s | t |
| U | V | W | X | Y | Z |
| u | v | w | x | y | z |

Centro de Formación de Lengua de Signos Española
C/ Ferrer del Río, 33 Local 28028 Madrid

Tel: 91 725.37.57 / 91 726.29.34
EMAIL: lse@fesorcam.org

Fax: 91 726.38.43
WEB: www.fesorcam.org